

## תוכן עניינים

**מגורים.** דירה. מינהל. שטח. חזית. עומק. בנייה לגובה.  
שמש. פרטיות. חניה. עיצוב.  
**חישובים וסיכום שטחים.** 11.27 מ"ר לנפש.

110-143

### פרק 4

**האני.** הצמצום.

**זיכרון.** יונג. אונאמונו. סאפפו. טרה. שכחה.

**ראציו.** יום. דקארט. קאנט. סטרוקטורליזם. הגיון. אפולו.  
הכמה. אתנה. תבונה.

**רגש.** פסימיזם. אופטימיזם.

**תחושה.** חושים.

**מישוש.** מירקם (טקסטורה) פקטורה, חושניות, פאן,  
מיניות סטרוקטורה.

**ראיה.** ראייה פנימית (מושגית/פרספציה). פרספקטיבה.  
פרספקטיבה טבעית. תיקונים אופטיים. פרספקטיבה  
גיאומטרית. אנאמורפוסיס. מבט מלמטה. העדר  
פרספקטיבה. דמיון. מקריות חזותית: מטאפורה,  
שרבוטים, פראדוקס (ראציו), דמיון קר.

**שמיעה.**

**טעם.**

**ריח.**

**חושים פנימיים** (חושי הרגש). אינטואיציה (החוש  
השישי): ספונטניות. טבע שני. אינטואיציה מלומדה. חוש  
הצדק. חוש היושר (הגינות). מצפון (לב וכליות).

חוש הקצב

חוש הזמן

חוש הומור

אסתטיקה (היופי)

סינסטזיה

מטא-אסטזיה

**הפעלה מכוונת ומודעת.**

144-163

### פרק 5

**תקשורת.** סימן טבעי. סימן מלאכותי. סימן מוסכם.  
סמל. תיאור.

**מחסה.**

**זבזנות.**

**קישוט.** גלעד ומצבה. אמנות. אדריכלות. עיצוב.

164-194

### פרק 6

**חומר.** פגמליון. מוצק. רך. גמיש. נוזל. גז. אויר. שקוף.  
משקף. נרקיס. אויר רוה ורוחני.

**ניגודי חומר ורוח.** גשמי. גופני. חומרנות. חומריות.  
גשמיות. מגושם. מוגשם. ארציות.

## מבוא

תופעה. שינוי.

### פרק 1

6-14

**בריאת העולם.** פיתאגוראס. עשייה היא סוג של יצירה.

סיפורי בריאת העולם הם יצירות הדנות ביצירה עצמה. הנקטר  
והאמברוזיה = האלמוות, נעורי נצח וכוחות על אנושיים.

**מעשה בראשית בתנ"ך.** קוסמוגוניה. מתוחו ובוהו

לסדרי בראשית וגן עדן. עץ הדעת וייחודו של המין האנושי.

**דעת.** שאיפה לנצח. אפלטון (התכונות המולדות); אוגוסט

קומט (לכל יש סיבה מוחשית); גיורג' סאנטיאנה (אמנות

ומיניות); מיגואל אונאמונו (השאיפה לנצחיות). האמנות

היא הגשר בין עולם החומר והרוח.

**הסקרנות.** סקרנות לשמה, כמו כל עשייה לשמה, היא

תכונה אנושית.

**יסודות.** קו ונקודה. מישור. חלל. נפח. ריק.

**מספרים.** זוגי ואי זוגי. זכר ונקבה. מספרים ואמונה.

**נטורליזם, ריאליזם ואידיאליזם.**

15-74

### פרק 2

**חברה.** אפיקורס. נערמר.

**אמנות חילונית:** פרס. יוון. ימי הביניים. רנסנס.

מנייריזם. בארוק. בארוק מאוחר. רוקוקו. נאו קלסיקה.

ביקורת חברתית.

**מעמד האמן.** בצלאל. חירם. האמן העצמאי.

**חלוציות ותקדימים.**

**אמנות וסביבה** (פוזיטיביזם). איקרוס. אמנות זמן

וחברה. עליית האמנות המופשטת. אמנות מונומנטלית.

אמנות ודמוקרטיה.

**הגאון וחברה.** כריזמה. גאון. יחסי אמן חברה בארץ

ישראל. רוח הזמן.

**שיפוט.** מסגנת הזמן. יצירות מנחשות. ביקורת עצמית.

שיפוט סמוי. שיפוט ממסדי. שיפוט אינטואיטיבי. זיוף.

חיקוי. אשליה. אמפטיה.

75-109

### פרק 3

**מקום.** עיר. חומה. תצורת העיר. מספר תושבים.

**עיר עתידית.** מערך וגושי הרחובות. טכנולוגיה. בניה

לגובה. זמן וסגנון. איזון חברתי. שכונה. נגישות. תחבורה.

המכונית הפרטית. הולך הרגל. גיל המתכננים. קומת

עמודים. לב העיר. חלוקת העיר Zoning.

**בנין רב תכליתי.** משה אנושית. מדרכות וכיכרות. ביזור

העיר.

**העיר וקניון.** רחוב מסחרי. עיר ללא הפסקה.

**נוף ומרחב.** טופוגרפיה (הרוב אופניים\*).

**אור צל וחושך.** זאראטוסטרה. צל.

**צבע:** רגישות צבע העין. לבן אפור שחור. חיסור. צבעים ראשוניים. צבעים משניים. צבעים שלישיים. גלגל הצבעים. צבע רווי. מונוכרום. פוליכרום. צבעים משלימים. חום. צבעים נוגדים. ניגודי צבעים חמים וקרים. ניגוד בהיר כהה. ניגוד קודר עליו. ניגוד חמוץ מתוק. צבעי ביניים. צבעי אור. זיקה בין צבעי אור לפיגמנט.

195-227

## **פרק 7**

**צורה.** קו מתאר. צורה חיצונית.

**פרופורציה.** קנה מידה. סימטרייה ואי סימטרייה.

**צורה גיאומטרית.** עיגול ומרובע. משולש. גיאומטריה 'טבעית'. צורה סטאטית דינמית וקינטית.

**צורה טבעית.** סליל, סגלגל, ביצית, צורה אורגנית, צורה ביומורפית.

**צורה גיאומורפית.** אבן, מערה, מיתראיזם, גבעה, עננים, מים.

228-307

## **פרק 8**

**סגנון.** מבוא.

סימבוליזם. אר נובו. פוביזם. קוביזם. פוטוריזם. אורפיזם. סופרמטיזם. קונסטרוקטיביזם. דאדאיזם. ניאו פלאסטיסיזם. דה סטיל. סגנון מודרני. מינימליזם. אר דקו. סורריאליזם. פונקציונליזם. סגנון ללא קישוטים. מודרניזם. ניאו דאדא וסורריאליזם. פוסט מודרניזם. ביצועים. אדריכלות חופשית. סגנונות ארץ ישראל. אמנות ארץ ישראל.