

לשוויין, תהליך שהיה מלווה בדיונים משפטיים ואלימות, כולל עצרת המונים בהשתתפות למעלה מ-200,000 איש, שהגיעו לווינגטון לשמוע את נאומו של מרטין לותר קינג (אוגוסט 1963). חמש שנים לאחר מכן (אפריל 1968) נרצח מרטין לותר קינג בעת שנשא נאום בפני קהל אוהדים. עידן זה ידע גם את המנהיג השחור מאלקולם אקס - מייסד תנועת "הפנתרים השחורים", שדגלה במאבק אלים להשגת זכויות.

בשנת 1966 הוקם ארגון הנשים בראשן של בטי פרידן וגלוריה סטינס שסימל את המאבק הבין לאומי למען שוויון זכויות מחד, והשתחררות עצמית מאידך. התקופה ראתה מספר תנועות נוער ברחבי העולם. הידועות בשם "היפיס" ו"ילדי הפרחים", שדגלו בחופש הדיבור, סמים, אהבה, שלום, ובעיקר ידוע מאבקם כנגד מעורבות ארה"ב במלחמת וייטנאם. התנועה כללה מופעי מוזיקת פופ רבי משתתפים ושימוש באפקטים של תאורה ליצירת אווירה פסיכודלית. הגדול שבמופעים התקיים ב"וודסטוק" בהשתתפות 300,000 בני נוער.

בשנת 1968 פרץ בצרפת מרד סטודנטים, ששיתק את פאריז. מרד זה זוכא ע"י דה-גול, בשיתוף המפלגה הקומוניסטית, באכזריות רבה. אבל עם זאת, הביא בעקבותיו לשינויים מפליגים במערכות ההשכלה הגבוהה במערב כולו.

ב-1961 שיגרה ארה"ב טיל מאוייש לחלל. ב-1968 נחתו על הירח האסטרונאוטים ניל ארמסטרונג ואדווין אלדרין, לנגד עיניהם של צופי הטלוויזיה, שמספרם גדל לאין שיעור ברחבי העולם. התפתחות המחשב הגיע להישגים מדהימים ושינתה הרבה ממושגי החיים. הושמעו אף ביטויי חשש שעד מהרה תפותח תוכנה שתחליף את ספר הקריאה. במקביל הואץ קצב סגירת עתונים.

אפשר לראות את שנות הששים כעשור מיסחור האמנות. ניתן להבחין גם בצמצום הפער בין אמנות ובידור להמונים - בעיקר במחצית העשור כאשר התפרסמו ארבעת ה"ביטלס" מליברפול, שכבשו את העולם בסערה וזכו להכרה כמלחינים ממדרגה ראשונה.

מהזרמים האמנותיים של התקופה ראויים לציון הפופ, האופ, הארד-אג' (HARD EDGE), שדות צבע ומינימליזם שהופיעו בקצב מסחרר. תופעה מוזרה יחסית היא, שאמנות רדיקלית זו מנותקת לחלוטין, למעט מקרים בודדים, מההתרחשויות ומהתנועות הפוליטיות-אזרחיות בעולם כולו.

בעוד שאדישות האמנים לאירועים סביבם מהווה בסיס לדיונים מעניינים, הרי שיצירותיהם (שנעשו יותר נאות ומקובלות) מצאו מקומן בחדרי ההנהלה המפוארים של ניו-יורק, דיסלדורף, סאו-פאולו ועוד. חברות מסחריות אלו לכשעצמן, היו ספונות במבני זכויות מנוכרים, ששמו ללעג את חזון חלוצי האדריכלות המודרנית: אסתטיקת המכונה והטכנולוגיות החדשות לא גרמו ליצירתו של עולם יפה יותר ונוח יותר, להפך, החל מתעורר ספק רציני בהנחות היסודיות של יחסי הפונקציה ליופי של המודרניזם.

צמיחתה הכלכלית של אירופה המערבית בשנות ה-1960 נראית כמעט כמעשה קסמים. השוק המשותף וביטול הגבלות המסחר והמכס בין חברותיו הביא לפריחת המסחר. כמעט כל ארצות אפריקה הגיעו לעצמאות אבל עם זאת נשארו תלויות ביבוא של מוצרי יסוד והון זר.

באזורנו פרצה המלחמה השלישית בין ישראל לשכנותיה - "מלחמת ששת הימים". אבל נצחון הצבא יצר בעיות חדשות, כתוצאה מהחזקת השטחים הכוללים אוכלוסייה ערבית גדולה.

באירן שלט השאח מוחמד רזה פהלאווי ביד רמה כדיקטטור ובאמצעי טרור ניסה לקדם את ארצו ולקרבה לתרבות המערב.

פידל קאסטרו הצליח להעביר רפורמה כלכלית בקובה. ארצות אמריקה הלטינית כברזיל, ארגנטינה, בוליביה ופרו נפלו שוב קרבן להשתלטות דיקטטורות צבאיות. ארה"ב - "השכן מצפון" - תמכה רשמית בקידמה, אבל C.I.A. (שרות המודיעין האמריקאי) חיזק את המשטרים הימניים.

בבריה"מ, היו המנהיגים נתונים לבהלה מפני הסכנה - אמיתית או מדומה - שראו בסין ובאוקלסייתה העצומה. לעומת זאת, ראש המפלגה הקומוניסטית של סין - מאו-צה-טונג, שנערץ כאל, ביטא בגלוי את סלידתו מהמדיניות של מנהיגי בריה"מ. ב-1965 החלה, ביוזמתו של מאו, המהפכה הפוליטית התרבותית הגדולה. המשמרות האדומים פתחו במאבק באמצעי טרור כנגד האינטלגנציה, הביורוקרטיה והתרבות העתיקה - כל זאת בשם רעיון "המהפכה המתמדת".

שנות השישים הן ללא ספק עשור ההגמוניה האמריקאית, אבל, מבחינתה גם העשור הבעייתי ביותר. בחירתו של ג'ון פ. קנדי לנשיא, החלה בסיסמא "גבולות חדשים" (NEW FRONTIER) בתרגום מדויק יותר: "אופקים חדשים", שהיתה אמורה לסמל את ההתחדשות הרעיונית לאחר המקארתיזם וההסתידות של שנות החמישים.

כ-10,000 מתנדבים הצטרפו לכח השלום הבינלאומי, כבר בשלושת החודשים הראשונים לקיומו. אינטלקטואלים ואמנים התקבלו ברצון בחוגי הבית הלבן, אבל במקביל יש לזכור את כשלון הפלישה של קבוצת גולים קובנים ל"מפרץ החזירים", שאורגן ע"י ה-C.I.A. שנה לאחר מכן אירע משבר שנגרם כתוצאה מנסיונה של בריה"מ להציב טילים בעלי ראש חץ גרעיני בקובה, חרף התנגדותה של ארה"ב.

ג'ון קנדי נרצח בנובמבר 1963. סגנו יורשו, לינדון ב' ג'ונסון, פתח את תקופת נשיאותו בהצהירו על "עידן החברה הגדולה" ומלחמה בעוני. אבל בעת ובעונה אחת גרם גם למעורבות ארה"ב במספר מלחמות, ביניהן בוייטנאם (1964) שנסתיימה בכשלון מחפיר לאחר 6 שנים עקובות מדם.

בשנת 1968 פלשו הרוסים לציכוסלובקיה וסילקו את ממשלתו של אלכסנדר דובצ'ק, אשר ניסה להביא רפורמות פוליטיות לארצו.

שנות השישים הן גם העשור של מאבק השחורים בארה"ב

ארה"ב - מטוס ריגול אמריקאי (U2) נתפס בשמי בריה"מ.

צרפת - מנסה בהצלחה פצצה אטומית. קונגו הבלגית- עצמאית (רפובליקת זאיר).

אוכלוסיה (מיליונים): סין 660, הודו 435, בריה"מ 209, ארה"ב 179, יפן 95, פקיסטן 94, ברזיל 66, גרמניה מערבית 54, בריטניה 53.

תקשורת: טלוויזיות ביתיות (מיליונים): ארה"ב 85, בריטניה 10.5, גרמניה המערבית 2, צרפת 1.5.

חידושים: ארה"ב -

עימות טלוויזיוני ראשון בין שני המועמדים במרוץ לנשיאות (ג'ון פ' קנדי מול ריצארד ניקסון).

פיתוח קרן לייזר (LASER).

חללית אמריקאית ראשונה מסביב כדור הארץ עם מצלמת טלוויזיה לתצפיות מזג האויר.

מחול: תחילת אופנת ריקוד ה"טויסטי".

ציור:

איטליה - **הארטונג** (גרמני-צרפתי): הפרס הגדול בנינאלה בונציה. סגנון מופשט.

ארה"ב - **באסקין**: "אדם וינשוף" (הדפסים).

פיסול:

בריטניה - **מור**: שתי דמויות רכונות (מס' 10 בסידרה).

ניו-יורק - **נבלסון**: "מחווה מאמריקה לעם הבריטי" (סידרת ארגזים מוזהבים. עד 1965).

שוויץ - **טינגלי**: "מחווה לניו-יורק" - פסלים עם מנועים ההורסים את עצמם.

עיור: ברזיל -

הממשלה עוברת לבירה החדשה: ברזיליה.

תוכנית האב ע"י **קוסטה**. הבניינים ע"י **נימאייר**.

אדריכלות:

ארה"ב -

יאמאסקי: "היכל המדע" ביריד הבינלאומי בסיאטל.

קיסלר: היכל הספר, מוזיאון ישראל, ירושלים. עם ארמאן בארטוס.

ח"ל **סרט**: שגרירות ארה"ב בבגדד.

דנמרק - **יעקובסון**: בנין S.A.S. קופנהגן

(פלדה וזכוכית).

הולנד - אלדו **ואן אייק**: ביי"ס ליתומים באמסטרדאם (התחלה 1957. היום ביי"ס לאדריכלות). סטרוקטורליזם.

צרפת - **לה קורבוזייה**: מנזר לה-טורט, אוורו.

ספרות:

ארה"ב -

ויליאם שירר: "עלייתו ונפילתו של הרייך השלישי" (הסטוריה).

בריטניה - הרולד פינטר: מנהל הבית (מחזה). נפטור -

ויקי **באום** (79). גרמניה. זכורה בזכות ספרה "גראנד הוטל", שעובד לתיאטרון ולקולנוע. מכתביה תורגמו לעברית: "מאחורי הקלעים"; "כוכב שנפל"; "התאונה"; "אולה הגמד"; "העץ הבוכה" (Baum).

ריצ'רד **רייט** (52). מראשוני השחורים שזכו להצלחה בארה"ב. ספרו "ליד הארץ" תורגם לעברית (Wright).

בוריס **פסטרנק** (70). רוסי ממוצא יהודי. בנו של הצייר ליאוניד פסטרנק (1862-1945). נמנה על משוררי המהפכה למרות סגנונו האינטימי. משנות ה-1930 נאלץ להתקיים בעיקר כמתרגם ספרות קלאסית. זכה לשם בין לאומי ופרס נובל (1958) בזכות הרומן "ד"ר זיוואגו" (תורגם לעברית), אבל נמנע ממנו ע"י השלטונות מלקבל את הפרס. הספר עובד לקולנוע וצולם (לאחר מותו) ברוסיה בהסכמת הסובייטים אבל בהשמטות.

אלבר **קאמי** (47). צרפתי. נהרג בתאונת דרכים. פרס נובל (1957). הנציג החשוב ביותר, לאחר סארטר, של הפילוסופיה הקיומית. מספריו תורגמו לעברית: "הדבר", "הזר", "מיתת אושר" ועוד (Camus).

מוסיקה:

בריטניה - בריטן: "חלום ליל קיץ" (אופרה). צרפת - בולז: "דיוקן של מאלארמה".

סרטים:

איטליה -

"דולציה ויטה" (פליני).

"הלילה" (אנטוניוני).

ארה"ב -

"אקסודוס" (פרמינגר).

"רוקו ואחיו" (ויסקונטי).

"פסיכו" (היצ'קוק).

בריטניה -

"הבדרן" (אוליביה).

"מוצ"ש ויום ראשון" (קרל רייז). ע"פ אוסבורן.

שבדיה - "מעין הבתולים" (ברגמן).

יפן - "הרעים ישנים היטב" (קוראסאוה).

צרפת -

"לירות בפסנתרן" (טריפו).

"אשתקד ב-מאריינבאד" (רזנה).

הגות: צרפת -

סארטר: "ביקורת הדיאלקטיקה".

ישראל (1960)

אדולף אייכמן נתפס בארגנטינה ע"י צוות חוקרים מישראל (22.4). נשפט בירושלים והוצא להורג 31.5.62.

פנחס לבון, שר הבטחון לשעבר, דורש את טיהור שמו מאשמת כשלוך רשת המודיעין במצרים ב-1955.

אוכלוסייה: 2,112,000 (234,500 ערבים).
עלו - 24,000.

כלכלה:

התפלגות כח העבודה (אלפים) -

תעשייה:	162
שרותים ציבוריים:	154
חקלאות:	121
כספים ומסחר:	86
בניה:	65
שרותים אישיים:	52
תחבורה:	44
חשמל ומים:	16
סה"כ	735

יבוא הון מאז הקמת המדינה: 3.3 מיליארד \$, כולל 648 מליון \$ מלוות.

החוב החיצוני הלאומי: 618 מליון \$.

הדולר 2.453 ל"י (שחור) 1.80 (רשמי).

תיירים: 106,000 איש.

עיור:

חיפה - 179,000.

ירושלים - 164,000.

ת"א - 390,000.

חינוך: 14,000 סטודנטים באוניברסיטאות (אוני

עברית בירושלים, טכניון חיפה, בר אילן ואוני

ת"א).

תחבורה: 12 מכוניות ל-1000 תושבים. סה"כ

29,400.

חידושים: הפעלת כור מחקר גרעיני בנחל שורק.

בריאות: נחנך המרכז הרפואי "הדסה" בעין כרם.

אדריכל: יוסף נויפלד.

אמנות:

מוקמת המועצה הציבורית לתרבות ואמנות.

בינאלה ונציה - אביבה אורי, בזם, בונה, גרוס, פינס, שער.

תל-אביב -

במוזיאון (בניהול ועדה בראשות משה קניוק - עד 1962):

אמנות פרימיטיבית מאפריקה (אוסף סם דובינר); ציור

צרפתי בן זמננו; ציונה תגר (מקפת); נתון (זכרון);

ליטבינוסבקי; שטרייכמן; אבניאלי, בן יהודה; וייל;

לואיזאדא; לבנון; לוי; גלעדי; סיגרד; בזם; פייגין

(פיסול).

ביתן האגודה: עמירם תמרי.

בית המליך: "אמנות חדישה בישראל 1960".

כץ: אלימה ועינן.

צימרנסקי: קופפרמן (ראשונה) ובראל.

פרסומים -

"10 ציירים בישראל" אלבום מאת חיים גמזו.

"ששר" כתב עת לאמנות, בהוצאת אגודת הציירים

והפסלים. העורך עזרא זוסמן.

חזרו -

יצחק פרנקל-פרנל מפאריז.

תכנון ערים:

אכזיב - כפר נופש. תכנון כולל בנינים: הקר נוימן שרון.

תל-אביב - שיקום יפו העתיקה. אדריכלים: יער,

מנדל ופרנקל, עד 1974.

אדריכלות:

באר שבע - כרמי מלצר כרמי: מרכז מסחרי ומגורים.

ירושלים -

נדלר נדלר ביקסון: בית מועצת הפועלות.

נויפלד: ב"ח "הדסה" עין-כרם (התחלה 1950).

ראו: "היברו יוניון קולג", רח' דוד המלך.

שרון אידלסון: מעונות סטודנטים, גבעת רם.

נצרת - זרחי רכטר: בית הבראה ע"ש "שפרינצק".

עבדת - זולוטוב: פונדק תיירים.

צפת -

אילנה ודן אלרוד: "מלון ת"א".

תל-אביב -

אריה אל חנני: גני התערוכה (בנינים ראשונים).

פובזנר: בית החייל, רח' ויצמן (פרס 1).

כתבי עת:

"עקד" רבעון לשירה בעריכת יונה דוד ואיתמר

יעוז-קסט.

ספרות: "שירים שונים" מאת נתן זך.

סרטים: "איי לייק מייק" (פיטר פריג).

תיאטרון:

פרס ישראל - אהרון מסקין.

הבימה -

"אגדת שלושה וארבעה" עפ"י ח"נ ביאליק;

"מדמואזל" מאת ז' דבל; "העושה נפלאות" מאת

וי' גיבסון. "הדוד ואניה" מאת צ'כוב. "אופרה

בגרוש" מאת ב' ברכט וקורט ווייל. "מסע ארוך

לתוך הלילה" מאת י' אוניל.

אהל -

"הידועה בציבור" מאת א' דה פוליטי. "שנת

הבגרות" מאת ז"א לאקור. "הידעת את שביל

החלב" מאת ק' ויטלינגר. "הבוגד" מאת ה' דנקר

ור' ברקיי.

קאמרי -

"גנרל קישוט" מאת ז' אנואי (תפאורה: ד' קרוון).

"רוזנים ואביונים" מאת א' סקרפטה. "נדנדה

בשניים" מאת י' גיבסון.

ב"בית הרופא" -

"עד אור הבוקר" מאת משה שמיר; "מרפא

לנפש" מאת יעקב ברנתן; "האשמים" מאת יורם

מטמור.

בימת השניים -

"הכסאות" מאת יונסקו.

ביתן -

"אנטיגונה" מאת סופוסקלס.

"החמאם" -

תיאטרון להומור וסאטירה. נוסד ע" דן בן-אמוץ

וחיים חפר.

תכנית ראשונה: "משלי ערב" בהשתתפות אריק איינשטיין ואורי זוהר: "ת"א הקטנה" (חידוש מופע משנת 1959. תפאורה: דני קרוון).

מוסיקה:

בפילהרמונית - "וריאציות על נושא ישראלי עם קרן אנגלית" מאת קמינסקי; "שיר המעלות" מאת נועם שריף.
בן חיים: קונצ'רטו לכינור.
מעייני: קונצ'רטו לנבל מס' 1.

1961

ארה"ב - ג'ון פ' קנדי נבחר כנשיא.
ניתוק הקשרים עם קובה.

כשלוף פלישת גולים קובנים ל"מפרץ החזירים" בחסות ארה"ב.

בריטניה - משפטי ריגול: גורדון לונסדייל, ג'ורג' בלק, הזוג קרוגר.

גרמניה (מזרח) - בניית החומה בין מזרח למערב ברלין, להפסקת הבריחה למערב (נהרסה 1990).

חידושים:

בריה"מ - שולחת חללית (16 טון) סביב כדור הארץ עם האסטרונאוט יורי גאגרין.

תכנון ערים:

מאמפורד: "העיר בהסטוריה" (תיאוריה).

אדריכלות:

איטליה - ג'ינו ואלה: בנייני "סונוסי", פרודונה.

נרווי: פאלאצו לאבור, טורינו.

אלבני: כל-בו רינאסימנטו, רומא.

ארה"ב - לה קורבוזייה: מרכז אמנויות באוני' הרווארד.

לואי קאהן: מעבדות באוני' פנסילבניה (התחלה 1957).

פרסומים (בריטניה) -

יסוד כתב העת "ארכיגראם", עד 1970.

גרמניה - איירמן: כנסית הזכרון, ברלין.

ספרות:

ארה"ב - ג'וד סאלינגר: "פאני ו-זואיי" (סיפורת).

ג'וזף הלר: "מילכוד 22" (סיפורת).

הנרי מילר: ביטול איסור הפצת ספרו "חוג הסרטן" (1934).

בריה"מ - יבגני יבטושנקו: "באבי יאר".

בריטניה - הרולד פינטר: "האספן" (מחזה).

גרמניה - גינטר גראס: "חתול ועכבר".

צרפת - ז'אן אנוי: "בקטי" (מחזה).

נפטר -

דאשייל האמט (67). אמריקאי. נודע כמחבר ספרי מתח ולוחם זכויות האזרח (Hammett).

ג'יימס תרבר (75). אמריקאי. סופר ומאייר. נודע בזכות תיאור הומוריסטי של יחסי בעל ואישה (Thurber).

סרטים:

איטליה - "בוקאצ'ו 70" (פליני).

ארה"ב - "סיפור הפרברים". ע"פ ברנשטיין.
בריטניה - "הבט אחורה בזעם" (ריצ'רדסון) ע"פ אוסבורן.

יפן - "יוג'ימבו" (קוראסאוה).

צרפת - "אשה זו אשה" (גודאר).

"זול ו-ג'יים" (טריפו).

"וורדיאנה" (בונואל).

שבדיה - "מבעד לזכוכית באפלה" (ברגמן).

פסיכולוגיה: שויץ -

נפטר קארל גוסטב יונג (86). פסיכולוג. אבי תאוריית האב טיפוס: מופנם ומוחצן, התת מודע המשותף (הזכרון הקולקטיבי) Jung.

ישראל (1961)

בחירות: מערך-59 מפא"י-42 אח"ע-8 מפ"מ-9 מפד"ל-12 פאג"י-2 אגו"י-4 גח"ל-17 ל"ע-17 מק"י/מרק"ח-5 מיעוטים-4.

בן-גוריון חוזר לראשות הממשלה.

אייכמן נידון למוות ע"י ביהמ"ש (התובע גדעון קלאוזנר).

נעצר סגן אלוף ד"ר ישראל בר, פרשן צבאי, כחשוד בריגול לטובת מדינה זרה.

ישראל נתקבלה כחברה שוות זכויות בארגון הכלכלי הבין לאומי.

נפטר -

מניה שוחט-וילבושביץ (81). מראשי ארגון "השומר" (1909). פעילה ב"גדוד העבודה".

ממיסדי כפר גלעדי. רעיתו של ישראל שוחט (ראה להלן).

ישראל שוחט (75). יליד ביילורוסיה. עלה (1904).

ממיסדי ארגון "השומר" (1909). ממיסדי ההסתדרות וה"הגנה".

אוכלוסיה: 2,234,000 (252,000 ערבים).

עלו - 47,638. ירדו - 9,800.

סה"כ עליה מקום המדינה: 1,000,000 נפש. מאירופה: 465,000. מאסיה: 280,000.

מאפריקה: 255,000.

מפעלים: יסוד נמל אשדוד. בעזרת מלוח ראשון מהבנק העולמי בסך 27.5 מליון \$.

בריאות: בי"ח ע"ש איכילוב נפתח בת"א. התיכנון: שרון ואידלסון.

חינוך: 369,000 תלמידים בכל הזרמים.

ארכיאולוגיה: פתיחת המוזיאון לעתיקות בהנהלת יעקב קפלן ברח' מפרץ שלמה 10, יפו העתיקה.

אמנות:

פרס דיזנגוף - אריאלי, לבנון, מאירוביץ וסימון.

תל-אביב - במוזיאון: "אמנות חדישה בישראל 1961": תדמור; יוסל ברגנר; בוגן; אגדתי (ציורים על משי); שער;

ציפורה ברנד; לבנון; פלדי; לאה ניקל; גליקסברג; הלפרין; הופנר; מודזלביץ; בונה; סבא; חנה אורלוף (פיסול); פיקאסו (הדפסים); לסר אורי; זאב רכטר (זיכרון).

כץ: **לביא** (ראשונה), **בארי ורוזנטל**.

צימרניסקי: **פרחי**, **רות שלום**.

עקד: **אורי ליפשיץ**.

יהודית: **אילן**, **קסוס ודורון**.

פתיחת גלריה ישראל רח' בן יהודה/פרישמן בבעלות ס' דובינר. כל המציגים בסגנון מופשט. רובם עם חוזה בלעדיות של הגלריה בתמורה לרכישת יצירות: **אברמוביץ'**, **דנציגר**, **וכסלר**, **סטימצקי**, **עוקשי** ו**שטרייכמן**.

חזרו - יגאל **תומרקין** מאירופה.

תכנון ערים: אילת -

אזור תיירות. אדריכלים: **יסקי אלכסנדרוני**.

אדריכלות:

באר שבע - **נדלר נדלר ביקסון**: בנין העיריה (פרס 1).

ירושלים - **שרון אידלסון**: בנין הכימיה, האוני גבעת רם.

חיפה - **נדלר נדלר ביקסון**: ביי"ס "בויאר" (פרס 1).

רמת-גן - **זולוטוב**: מוזיאון "בית עמנואל".

צפת - **מילוסלבסקי**: מלון רימונים (בשלבים).

תל-אביב - אריה **אל-חנני**: בנין "פרץ נפתלי", אוני ת"א.

שרון אידלסון: ביי"ס גרץ, עד 1963.

הסוכנות היהודית, רח' קפלן, עד 1965.

כתבי עת: "יוכנני", עיתון לספרות בעריכת אורי

ברנשטיין ונתן זך.

ספרות (מקור):

פרס ישראל - יהודה בורלא.

אבות ישורון - "רעם" (שירים).

תיאטרון:

הבימה -

"בגדי המלך" מאת ניסים אלוני ובבימויו

(תפאורה: יוסל **ברגנר**). "מקצועה של הגב'

ווארן" מאת ג"ב שאו. "זיזי" מאת קולט;

"נישואיו של אדון מיסיסיפי" מאת פ' דירנמאט.

"הארון, השמן והגוף" מאת ו' הול. "יוליוס

קיסר" מאת שייקספיר.

אהל -

"הכתובה" מאת אפרים קישון. "פלסטינה" מאת

פ' אשאר. "ארבעה תחת גג אחד" מאת מ'

סמירנובה.

קאמרי (בדיזנגוף) -

"כנרת כנרת..." מאת נתן אלתרמן. "מרי

סטיוארט" מאת פ' שילר. "הגברת השחורה מן

הסונטות" מאת ג"ב שאו (תפאורות: ד' **קרוון**).

"סיפור גן החיות" מאת א' אלבי. "שועלים

קטנים" מאת ל' הלמן (תפאורה: גיוני **בייל** וס'

דנציגר). "מנהל הבית" מאת ה. פינטר. "סרטו

האחרון של קרפ" מאת ס' בקט.

מוסיקה:

פרס ישראל - מנחם אבידום.

נוסד המכון למוסיקה ישראלית בניהולו של וילי

אליאס.

1962

סתר: "תיקון חצות" (אורטוריה).

הרביעיה הישראלית החדשה: הרביעיה מס' 2 של

אבידום ורביעיית "תהילים" של פרטוש.

סרטים: נסגרו ונהרסו קולנוע "בית העם" (צריף)

ו"גן רינה" (פתוח) ברח' בן יהודה/שלום עליכם

(היום בנין "אל על" ו"סחר").

ארה"ב - "המשבר הקובני": קנדי דורש פינוי

מיידי של הטילים הסובייטים מקובה. חרושצ'וב

מסכים בתנאי שארה"ב תפנה בסיסים בטורקיה.

קנדי מסרב. חרושצ'וב מוותר. סוף המשבר.

ארה"ב משחררת את המרגל רודולף אבל (ABEL)

ובריה"מ את פרנסיס גארי פאייר, טייס מטוס

הריגול U-2.

אלג'יר - רפובליקה עצמאית. אחמד בן בלה

הנשיא הראשון.

אוגנדה וטאנגאניקה - עצמאיות.

אוכלוסית העולם: 1.6 ביליון נפש מהם 44%

אנאלפבתים. (דו"ח אונסק"ו).

חידושים:

כורים אטומים - ארה"ב 200, בריטניה 39,

בריה"מ 39.

ארה"ב - שולחת שלוש חלליות מאוישות סביב

כדור הארץ ואת החללית "מארינר 2" לכיוון כוכב

נוגה.

רפואה:

"תאלידומיד", (תרופה הרגעה) גורמת ללידת

תינוקות מעוותים.

מחקר מגלה שהעישון גורם לסרטן.

ציור: ארה"ב -

וורהול: "קופסאות שימורים"; "מרלין מונרו". סגנון

"פופ".

ליכטנשטיין: תערוכה ראשונה של ציור בנוסח

"הקומיקס", זכה להצלחה מיידידת. סגנון "פופ".

ספרות:

ארה"ב - אדוארד אלבי: "מי מפחד מוורגינה

וולף" (מחזה).

בריה"מ - אלכסנדר סולז'ניצין: "יום אחד בחיי

איבן דניסוביץ'" (סיפורת).

נפטרו -

א"א **קאמינגז** (68). אמריקאי. ממשוררי

האוואנגארד. (Cumings)

וויליאם **פוקנר** (65). אמריקאי. חתן פרס נובל

(1949). מספריו תורגמו לעברית: "עם שקיעת

השמש" והמחזה "רקווים לנזירה" (Faulkner).

הרמן **הסה** (85). גרמני. פרס גתה ופרס נובל

(1946). פציפיסט. השתקע בשוץ ב-1912. מספריו

תורגמו: "נרקיס וגולדמונד", "דמיאן",

"סידהארטא", "זאב הערבה", "פטר קמינצ'יד"

(Hesse).

מוסיקה: בריה"מ -

שוסטקוביץ: סימפוניה מס' 12.

מוסיקה (פופ): ארה"ב -

בוב דילן: "BLOWING IN THE WIND".

סרטים:

איטליה - "ליקוי אורות" (אנטוניוני).

ארה"ב - "האסיר מאלטונה" ע"פ סארטר.

"המשפט" (אורסון וולס) ע"פ קאפקא.

בריטניה - "לורנס איש ערב" (דויד לין).

"טעם הדבש" (ריצ'רדסון).

יפן - "סאנג'ורו" (קוראסאווה).

פולין - "סכין במים" (רומן פלונסקי).

בריה"מ - "ילדותו של איבן" (אנדריי

טארקובסקי).

צרפת - "פדרה" (דאסן).

"לחיות את חייו" (גודאר).

"המלאך המחסל" (בונואל).

(1962) ישראל

איכמ הוצא להורג (31.5).

אוכלוסיה: 2,332,000 (263,000 ערבים).

עלו - 61,328. ירדו - 7,800.

תחבורה: כביש ערד סדום עין גדי.

אמנות:

בינאלה בונציה - **אריכא, ברגנר, גלי, מאירוביץ, פייגין** (פיסול). האוצר: חיים גמזו.

פרס דיזנגוף - יוסף הלוי, יעקב טסלר וסימה סלונים.

רמת-גן - יסוד תיכון לאמנויות ע"ש תלמה ילין.

תל-אביב - במוזיאון (ד"ר חיים גמזו מנהל עד 1977):

קוסונוגי, תומרקין, מוקדי, גיניה ברגר, גאולה דגן, בתיה

לישנסקי, כהנא, ברנשטיין, הולצמן, מאטייה, לאזאר

סגל, ואן גוך.

כץ: **ברנהיימר, חיותה בהט, הק.**

צימרינסקי: **גבעתי, וחש; שנברגר.**

דוגית: **משולם.**

גלריה ישראל: **תומרקין.**

220: רחל **שביט, אורי ליפשיץ, הלר** ושמעון **אבני.**

נפתחו גלריות הדסה קלצ'קין רח' פרוג וזיאן תירוש ביפו

העתיקה.

פרסומים -

"מרסל ינקו" מונוגרפיה מאת מרסל **מנדלסון.**

פיסול:

יצחק **דנציגר:** "מכלאות".

אדריכלות:

פרס ישראל - אריה שרון.

ירושלים -

ראו: "היברו יוניון קולג'", רח' דוד המלך. עם **רזניק.**

פבזנר: התיכון ליד האוני', גבעת רם (פרס 1).

תל-אביב -

אריה **אל-חנני:** מרכז הסתדרות המורים, רח' בן סרוק.

בן-חורין: בית ז'בוטינסקי, רח' המלך ג'ורג' 38 (פרס 1).

קומת הקרקע ע"י הרי **לוריה.**

שרון אידלסון: בנין יכין, רח' קפלן.

תרבות: מוזיאון הארץ - נפתח ביתן קדמן

למטבעות (אדר' **ויטקובר).**

כתבי עת: "אמות", דו ירחון לענייני חברה,

בעריכת שלמה גרודזנסקי.

ספרות (מקור):

"מילים למנגינות" מאת חיים חפר.

תיאטרון:

הבימה -

"בראשית" מאת אהרון מגד (תפאורה: שלמה

ויתקין). "דירה להשכיר" מאת שלמה בר שביט.

"ילדי הצל" מאת בן ציון תומר. "אדון פונטילה

ומתי משרתו" מאת ב' ברכט (תפאורה: יגאל

תומרקין). "מלחמה ושלוש" ע"פ טולסטוי

(תפאורה: אוריאל **כהנא).** "משפט הקופים" מאת

ג' לורנס ור' לי. "אמיל והבלשים" מאת א' קסטנר.

"המלכה והמורדים" מאת א' בטי.

"צדיקים אנחנו" מאת ז' לנץ. "אי אפרודיטה"

מאת א' פארניט. "אירמה לה דוס" מאת ב' מור

וה' נורמן.

אהל -

"הסרוב" מאת י' האזרחי. "המשטרה" מאת ס'

מרזיק (תפאורות: יגאל **תומרקין).** "המחרשה

והכוכבים" מאת ש' אוקייסי. "גם הוא באצילים"

מאת מולייר. "האידיויטית" מאת פ' אשאר.

קאמרי -

"פונדק הרוחות" מאת נ' אלתרמן. "קפיטן

קרגיז" מאת גולי (תפאורה: י' **תומרקין).** "במזל

נשים: שליח הגורל" מאת ג"ב שאו. "בשעות

הקטנות" מאת ש' אויקייסי. "הזמנה לארמון"

מאת ז' אנואי. "גלילאו" מאת ב' ברכט.

זוית -

"בית במצב טוב" מאת משה שמיר.

"העונות" -

תיאטרון למחזות מקוריים. נוסד ע"י ניסים

אלוני, יוסי בנאי ואבנר חזקיהו.

מוסיקה (פסטיבל ישראל):

הפילהרמונית: הקונצ'רטו מס' 4 לפסנתר וליווי

אלקטרוני מאת יוסף טל ו"חזיונו של נביא" מאת

פאול בן חיים.

1963 אירופה -

דה גול מונע את כניסת בריטניה לשוק המשותף.

ארה"ב ובריה"מ - פתיחת קו ישיר למניעת תקלה

שתביא למלחמ"ע ("הטלפון האדום").

ארה"ב, בריה"מ ובריטניה - הסכם על הפסקת

הניסויים הגרעיניים.

ארה"ב -

הפגנת 200.000 שחורים ולבנים בזכות שויון

לשחורים מגיעה לווישינגטון.

רצח הנשיא קנדי ב-דאלאס, טקסאס (22.11).

סגנו לינדון ג'ונסון מושבע מיד כנשיא ארה"ב. לי הארווי אוסוואלד, החשוד ברצח קנדי, נורה ע"י ג'אק רובי מול מצלמות הטלוויזיה. "פער האמינות": חוסר אמון בהודעות הרישמיות של הממשל האמריקאי על ארועים בקובה, וייטנאם וכו'. בריטניה - שוד רכבת הדואר לונדון-גלאזגו: 2.5 מליון לירות סטרלינג. המרגל הבריטי פילבי מצליח להתחמק מבירות (לבנון) למוסקבה. עיראק מצטרפת לאיחוד סוריה, מצרים וסודן (הרפובליקה הערבית המאוחדת). קניה - רפובליקה עצמאית. הנשיא ג'ומו קנייאטה.

חברה: ארה"ב - בטי פרידן: "המסתורין הנשי" (פמיניזם).

חידושים: ואלנטינה טרשקובה מבריה"מ - האשה הראשונה בחלל (3 ימים).

אמנות:

ארה"ב - תערוכת אמנות ה"פופ" במוזיאון גוגנהיים (ניו-יורק) כוללת את אנדי ווארהול, ג'אספר ג'ונס ועוד. **אלברס:** תורת הצבע (סיכום קורס באוני ייל). גרמניה - תערוכת אמנות וידיאו ראשונה.

ספרות:

ארה"ב - ברברה טוכמן: "תותחי אוגוסט" (מלחמה"1). בריטניה - ג'ון לה קארה: "המרגל שחזר מן הכפור" (מתח). גרמניה - גונטר גראס: "שנות הכלב" (סיפורת). רולף הוכהוט: "הנציג" (מחזה). נפטר - רוברט פרוסט (89). משורר אמריקאי. תאר בשפה פשוטה את הווי החיים בניו-אינגלנד (Frost). וויליאם קארלוס וויליאמס (80). אמריקאי. רופא ומשורר. נודע ביכולתו להציג את המציאות האפורה באור חדש (Williams). ז'אן קוקטו (74). צרפתי. סופר, צייר ובמאי קולנוע. מסרטיו: "דם המשורר"; "מכונת התופת"; "היפה והחיה"; "אורפאוס". כולם בסגנון הסורראליזם. מספריו תורגמו לעברית "מזייפי המטבעות" (Cocteau). אלדוס האקסלי (69). בריטי-אמריקאי. מספריו תורגמו: "דבר והיפוכו", "עולם חדש", "חיוכה של ג'יקונדה" ועוד (Huxley). טריסטאן זרה (67). משורר צרפתי. ממוצא רומני-יהודי. ממסדי תנועת ה"דאדא" (Tzara) קליפורד אודטס (57). מחזאי אמריקאי. דמות מרכזית בתיאטרון שנות ה-1930 (Odes). **מוסיקה** (פופ): בריטניה - "ביטלס": (תקליט ראשון) "אני רוצה להחזיק את ידך".

נפטר -

פאול הינדמיט (68). גרמני. מגדולי המלחינים בתקופתו. פעל בסגנון "מעשי": מוסיקה לארועים וצרכים חברתיים, כגון: הקנטטה "טיסת לינדברג" (1928) עם המלחין קורט וייל והסופר הרטולד ברכט. יצירתו החשובה "הצייר מאתיאס" (גרנוואלד). תמיכתו באמנים "מנודים", אילצה אותו למצוא מקלט בטורקיה (1935-40) ובהמשך בארה"ב (Hindemith). פראנסיס פולאנק (64). צרפתי. מחשובי המלחינים הצרפתים בתקופתו. ידיים של משוררי האוונגרד: אפולינר, קוקטו, אלואר ועוד (Poulenc).

סרטים:

איטליה - "8" (פליני). "היום, אתמול ומחר" (דה סיקה). "ליאופרד" (ויסקונטי) עפ"י לאמפדוזה. ארה"ב - "הציפורים" (היצ'קוק). "ד"ר סטרנגליבל" (קובריק) בריטניה - "תום ג'ונס" (ריצ'רדסון) עפ"י פילדינג (1749). יפן - "גבוה ונמוך" (קוראסאווה). שבדיה - "השתיקה" ו"אור חורף" (ברגמן). צרפת - "מוריאלי" (רזנה).

ישראל (1963)

לוי אשכול ראש ממשלה.

נפטר נשיא המדינה יצחק בן צבי (79). עלה מאוקראינה (1907). ממסדי "השומר" (1909). גורש מהארץ ע"י הטורקים (1915). חזר כחייל ה"גדוד העברי" (1918). יו"ר הועד הלאומי (1931-45). נשיא הועד הלאומי (1945-48). חבר כנסת (1948-52). הנשיא השני של מדינת ישראל מ-1952 עד מותו. מחיבוריו: "ספר השומרונים", "נידחי ישראל", "ארץ ישראל וישובה בימי השלטון העותמני". זלמן שז"ר - נשיא המדינה. **אוכלוסיה:** 2,340,000 (274,000 ערבים). **עלו** 64,364. ירדו 11,400. **חינוך:** קרן רוטשילד מקימה את הטלוויזיה הלימודית.

אמנות:

פרס ישראל - מרדכי ארדון-ברונשטיין. **פרס דיזנגוף** - צבי אלדובי ודוד משולם. תל-אביב - במוזיאון: אמנות ישראלית; שטיחי קיר צרפתיים; **טאמאיו; לורסה; ארדון; ווסטון** ושמואל בק. כץ: **סער; סיאני.** צ'מרנסקי: **בייל;** נורה **פונקל.** דוגית: **שוויבל;** ברכה **צפירה.** 220: **קתמור,** ציונה **שמשי** ונחום **כהן** (אריגים מצוירים). פרסומים - "אמנות ישראל" בעריכת בנימין **תמוז.**

תכנון ערים: חולון/בת-ים -

רמת הנשיא - 2,200 יח"ד (בשלבים) התכנון: פרלשטיין.

אדריכלות:

חיפה - יסקי אלכסנדרוני: המכון למתכות בטכניון.

זרחי רכטר: מרפאת קופ"ח "לין".

מצפה רמון - הקר נוימן שרון: ביי"ס צבאי.

רמת-גן - אריה אל-חנני: קמפוס אוניברסיטת בר אילן (תוכנית

קודמת א' שרגנהיים 1955).

תל-אביב - בן-חורין: לשכת המס, רח' ארלוזורוב 113

(פרס 1). עיבוד תריסים ע"י שטרנשוס.

כרמי מלצר כרמי: בניין אל-על, רח' בן-יהודה.

ספרות:

פרס ישראל - אליעזר שטיינמן.

תיאטרון:

הבימה -

"חדר ליד הים" מאת יוסף מונדי. "הפיזיקאים"

מאת פי דירנאמאט. "כל אדם והאמת שלו" מאת

לי פיראנדלו. "המלך נוטה למות" מאת יו יונסקו.

"סוף המרוץ" מאת פי יוסטינוב. "בילי בדאיי"

מאת וי הול וקי ווטררהאוז.

אהל -

"שוויק במלחמה" מאת בי ברכרט; "בלי עין

הרע" מאת ר' פונטי. "שלושת המלאכים" מאת

סי ובי ספיבק.

קאמרי -

"טורא" מאת יוסף בר יוסף. "גבור היום" מאת

גלדרוד. "מהומה רבה על לא דבר" מאת שקספיר.

"וויצק" מאת ג' ביכנר (תפאורה: יגאל תומרקין).

"הקץ של הבובה ה-17" מאת לולר.

"המיליונרית" מאת ג"ב שאו.

תיאטרון העונות -

"הנסיכה האמריקאית" מאת ניסים אלוני

(תפאורה: יוסל ברגנר).

תילון -

"דון קישוט" עם גדעון זינגר ויעקב בן סירא.

מופעים -

שלישיית "גשר הירקון". נוסדה ע"י בני

אמדורסקי, אריק איינשטיין ויהורם גאון.

שלישיית "הגשש החיזור". נוסדה ע"י גברי בנאי,

ישראל פוליאקוב ושיקה לוי.

מוסיקה (פסטיבל ישראל): "תיקון חצות" מאת

סתר; "פסטיבל" טוקטה מאת סרגיינו.

1964

ארה"ב - מרתין לוטר קינג: פרס נובל לשלום.

בריה"מ - קוסיגין ראש הממשלה (במקום

חרושצ'וב). ברז'נייב מזכיר המפלגה

הקומוניסטית.

מלטה - עצמאית.

חברה: "בריחת מוחות" - הגירת מדענים

בריטיים לארה"ב.

מפעלים:

בריטניה מעניקה אישורים לקידוח נפט בים

הצפוני.

היריד הבינלאומי בניו-יורק.

ציור:

הולנד - עזובים של אשר בקונגרס המתמטיקאים

באמסטרדאם.

פאריז - פיקאסו: "הצייר והדוגמנית". סידרה.

פיסול:

ארה"ב - דיוד סמית: "CUBI XVIII". פסלי מתכת.

אוסטרליה - כריסטו: עטיפת קטע חוף.

אדריכלות:

ארה"ב - לואי קאהן: מעבדות מחקר באוני' פנסילבניה.

בריטניה - צוות אדריכלים: מרכז העיר קומברנוט,

בסקוטלנד.

רוג'רס ו-פיאנו: מרכז פומפידו בפאריז (פרס 1 בתחרות

בי"ל).

רון הרון: "WALKING CITY" (ארכיגרים).

ישראל - נימאייר: כיכר רח' ה' באייר, בת"א (לא הושלם).

לב דיזנגוף, ת"א (בוצע בשינויים רבים). בנין אוני' חיפה;

עיר חבל הבשור (לא בוצע).

ספרות:

ארה"ב - ארתור מילר - "לאחר הנפילה" (מחזה).

סול בלו - "הרצוג" (סיפורת).

בריטניה - הרולד פינטר: "השיבה הביתה" (מחזה).

שבדיה - פיטר וייס - "מרא סאד" (מחזה).

נפטר -

שון או קייסי (84). אירי. ממחזותיו הוצגו בארץ:

"המחרשה והכוכבים", "יונו והטווס" - כולם על

שכונות העוני של דאבלין (O'casey).

בן הכט (69). עיתונאי יהודי. זכור בזכות המחזה

והסרט "כותרת ראשית" על הווי העתונות בשנות

ה-1920 (Hecht).

יאן פלמינג (56). אנגלי. יוצר דמות גיימס בונד

(Fleming).

מוסיקה: ארה"ב -

גרי בוק: "כנר על הגג" (מחזמר) ע"פ שלום

עליכם.

נפטר קול פורטר (73). זכור בזכות עשרות

להיטים (Porter).

סרטים:

איטליה -

"המדבר האדום" (אנטוניוני).

"הבשורה ע"פ מתיו" (פאזוליני).

ארה"ב -

"זורבה היווני" (קאקוואנוס) עם אנתוני קווין,

ע"י קאצאנטאקיס.

"מרי פופינס" (סטיבנסון) עם גילי אנדריוס.
"גברתי הנאוה". עפ"י ג'ב שאו.
בריטניה - "לילה של יום קשה" (ריצ'רד לסטר).
עם הביטלס.

הגות: ארה"ב -
הרבט מרקוזה: "האדם החד-מימדי" (בקורת
החברה).
מרשאל מקלון: "התקשורת".

1964) ישראל

ביקור האפיפיור פאולוס VI (5.1).
יצחק רבין רמטכ"ל.
טייס מצרי הנחית מטוס בישראל וביקש מקלט
מדיני.
הובאו עצמותיהם של ז'בוטינסקי ורעיתו
למנוחות בהר הרצל.
הוקם ארגון השחרור הפלשטינאי (אש"פ).
אוכלוסיה: 2,525,000 (286,000 ערבים).
עלו 54,716. ירדו 9,600.

מפעלים:

מוביל המים הארצי מהכנרת לראש-העין.
גני התערוכה נפתחו בתל-אביב (אדר' אריה
אלחנני).
מפעל האשלג ותחנת כח חדשה בדרום ים-המלח.
חינוך:
יסוד אוני ח'יפה (אדר' **נימאייר**).
פתיחת קמפוס אוני ת"א ברמת-אביב (נוסדה
1953).

אמנות:

בינאלה ונציה - ארוך, לאה **ניקל,** תומרקין (פיסול). אוצר:
נתן זך.
פרס דיזנגוף - דוידוביץ, קמחי, רובין (פרס כבוד).
תל-אביב -
במוזיאון: "מאמנות ישראל" (23 אמנים שבחר ויליאם
סייץ לתערוכה בארצות הברית); קבוצת "**תצפית**"
(תערוכה ראשונה); אוצרות מוזיאוני בורדו; "מרנואר עד
קיסלינג"; ז'יאן **אטלאן**; **אייזנשר** ושי **כץ**.

תכנון ערים:

בשור - עיר חדשה בנגב. 50,000 נפש (לא בוצע). אדר':
נימאייר עם **יסקי ואלכסנדרוני**.
חולון/בת-ים - שכי נאות רחל, 2,200 יח"ד. תכנון:
פרלשטיין.
תל-אביב - ככר המדינה ורח' ה' באייר, אדריכל אוסקר
נימאייר, עם אבא **אלחנני** וי' **לוטן**.

אדריכלות:

אילת - אריה ואלדר **שרון**: ב"ח. עם **יסקי ואלכסנדרוני**,
עד 1968.
חיפה -
נימאייר: בנין אוני ח'יפה.
הקר נוימן: בנין המעבדות, קרית הטכניון.
רם **כרמי**: המכון לאקוסטיקה, קרית הטכניון.

מנספלד: תיאטרון חיפה, עד 1975.
תל-אביב -

איתן וישר: מוזיאון ת"א (פרס 1).
יסקי ואלכסנדרוני: מכון הנפט, רח' לבנון.
אריה **אל-חנני**: בנין חנויות ומשרדים "מגדלור", רח' בן-
יהודה 1. גני-התערוכה בצפון ת"א.
אבא **אלחנני**: תיכון עירוני ה', רח' בן-יהודה, כולל לוח קיר
של אהרון **כהנא** (בכניסה) ופסל של **תומרקין** (הגדר).
רם **כרמי**: בניני המשרדים "הדר דפנה", שד' שאול המלך;
בנין התחנה המרכזית החדשה, עד 1995.
נדלר נדלר ביקסון: ספרית אוני ת"א.
אריה ואלדר **שרון**: משרדי המשביר, עם שמואל שורץ, עד
1970.

כתבי עת: "ציפור הנפש", שבועון סאטירי
בעריכת דן בן אמוץ, חיים חפר, בועז עברון ועמוס
קינן. יופיע עד יוני 1965.
ספרות (מקור):
"חורף קשה" מאת דליה רביקוביץ.

תיאטרון:

פרס ישראל - מאיר מרגלית.

הבימה -
"מסע לניווה" מאת יהודה עמיחי (תפאורה:
שמואל **בק**). "קווארטט" מאת דליה הרץ.
"רקווים לנזירה" מאת ו' פולקנר. "קומדיה של
טעויות" מאת שייקספיר; "הפאריזאית" מאת ה'
בק. "העלמה יוליה" מאת סטרינדברג; "המאהב"
מאת ה' פינטר; "ממלא המקום" מאת ר'
הוכחות. "האם" מאת ק' צ'אניק.
אהל -

"עמק" מאת שלום עליכם (תפאורה: ש' **בק**).
"ויקטור" מאת ר' ויטרק. "קשר דם" מאת א'
פיגארד.
קאמרי -
"המהפכה והתרנגולת" מאת ניסים אלוני
(תפאורה: י' **ברגנר**). "שלמה המלך ושלמי
הסנדלר" מאת סמי גרונמן. "צייפס עם כל דבר"
מאת א' ווסקר. "הדרקון" (לילדים) מאת א' מנס.
"אין ברירה להובסון" מאת גרינהאוס. "אדם לכל
עת" מאת ר' בולט. "אלקטרה" מאת אורפידס
(תפאורה: ד' **קרוון**).

גיורא גודיק -

"גברתי הנאוה" (מחזמר) עפ"י ג"ב שאו.

מופעים -

"ילדות קשה" עם יוסי בנאי ורבקה מיכאלי.

שלישית גשר הירקון - "אהבה ראשונה".

מוסיקה: קונצ'רטו לכינור מאת פרטוש.

מחול: יסוד להקת בת שבע, בסיוע הברונית בת
שבע רוטשילד.

סרטים: "סאלח שבת" מאת אפרים קישון (1.2)
מליון צופים).

1965 ארה"ב -

נרצח ג'ון פ. **קנדי**.

לינדון ג'ונסון נשיא.

מהומות גזעיות: שריפת רובע וואט ב-לוס אנג'לס (35 הרוגים, 4000 עצורים). צעדת 4000 מפגינים למען שיוויון זכויות לשחורים ב-אלבמה. בריטניה - נפטר וינסטון צ'רצ'יל (91). ראש ממשלת בריטניה במלחמ"ע2.

הגות: נפטר אלברט שוויצ'ר (90). צרפתי. מוסיקאי ורופא מסיונר באפריקה המשוונית. זכה בפרס נובל לאחוות העמים (Schweitzer).

ציור:

סגנון ה-"אופ-ארט" (אמנות אופטי) בשיאו.

ארה"ב -

וורהול: תערוכה מקפת ב-פילדלפיה.

מאדרוול: תערוכה מקפת במוזיאון לאמנות מודרנית בניו-יורק.

אדריכלות:

אוסטריה - **הולין:** חנות נרות, בוינה.

יפן - יסוד קבוצת "מטאבוליזם": **פומהיקו, קורוקאוה, קיקוטאקה.**

פינלנד - **רוול:** בנין עיריית טורונטו קנדה (פרס 1 בתחרות בי"ל).

ספרות: נפטרו -

סומרסט מוהם (91). בריטי. מספריו תורגמו: אשנדן (מתח), על חוד התער, סיפורים קצרים ועוד (Maughame).

ט"ס אליוט (77). בריטי-אמריקאי. נחשב לגדול המשוררים בשפה האנגלית במאה ה-20. נולד בס' לואיס, ארה"ב ולמד באוני' הרווארד. היגר לאנגליה (1914). בין שיריו: "פרופרוק והסתכלויות אחרות" (1917), "ארץ השממה" (1922). כתב מספר מחזות, ביניהם רצח בקתדרלה (1945). פרס נובל (1948). משיריו תורגמו ע"י נח שטרן (Eliot).

סרטים:

איטליה - "ג'וליה של הרחות" (פליני).

ארה"ב -

"דחיה" (פולנסקי).

"ד"ר זיוואגו" (דויד לין).

"צלילי המוסיקה".

בריטניה -

"הצילו" (ריצ'רד לסטר) עם הביטלס.

"אותלו" (לורנס אוליביה).

יפן - "אדום הזקן" (קוראסאוה).

צ'כיה - "החנות ברחוב הראשי" (קאדר).

צרפת - "אלפאויל" ו"פיירו משוגע" (גודאר).

ישראל (1965)

אליהו כהן נתלה בדמשק באשמת ריגול.

יחסים דיפלומטיים עם מערב גרמניה.

אספקת טילי הוק מארה"ב.

נפטר משה שרת-שרתוק (71). ראש הממשלה השני (5-1954). נולד באוקראינה. עלה עם הוריו (1906). למד בגימנסיה הרצליה. למד משפטים באיסטנבול. שרת כקצין מתורגמן בצבא הטורקי במלחמ"ע1. מראשי אחדות העבודה ומפא"י. ראש המחלקה המדינית של הסוכנות היהודית מ-1933. פעל להקמת הבריגדה היהודית במלחמ"ע2. שר החוץ של ממשלת ישראל (53-1948). יו"ר ההנהלה הציונית והנהלת הסוכנות מ-1960.

עיור: טדי קולק נבחר לראש עיריית ירושלים.

אוכלוסיה: 2,258,000 (299,000 ערבים).

עלו: 30,736. ירדו 8,100.

בחירות: מערך-63 מפא"י-45 אחה"ע-10 מפ"מ-9 גח"ל-26 ל"ע-5 מפד"ל-11 פאג"י-2 אגודה-4 מק"י/רק"ח-4 מיעוטים-4 "העולם הזה"-1.

כלכלה:

"המיתון הגדול" (7-1965) - הממשלה מאיטה את קצב גידול הבניה והשרותים, במטרה לשפר את מאזן התשלומים ולתגבר את הפעילות היצרנית. תוצאות: חוסר עבודה, האטת קצב העליה והתחזקות הירידה, בלי להשיג את היעד המבוקש. לאחר מלחמת ששת הימים (1967) הוחלט לחדש את הבניה ובכך הסתיים המשבר.

שטח התחלות בניה -

1964: 5,609,000 מ

1965: 4,732,000 מ

1966: 3,421,000 מ

1967: 2,815,000 מ

סוף המיתון -

1968: 3,922,000 מ

1969: 5,114,000 מ

1970: 5,960,000 מ

מובטלים -

1964: 3.3% 29,000

1965: 3.6% 33,200

1966: 7.4% 70,200

1967: 10.4% 96,200

1968: 6.1% 54,000

1969: 4.5% 44,300

1970: 3.8% 38,100

תרבות: ירושלים -

נחנך "היכל הספר" משכן המגילות הגנוזות במוזיאון ישראל (אדר': פרדריק קיסלר).

אמנות:

פרס דיזנגוף - ג'ון בייל, בוקי שוורץ.

תל-אביב - במוזיאון: תערוכת הסתיו (הראשונה); "אמנות ותנועה" (אמנות אופטית וקניטית); ציירים ישראלים צעירים; ציירים מברזיל ומפולין; הדפסים מיפן. משכית: תערוכת "10+" (ציור על בדים): **גבעתי, גטניו, אהרון ויתקין, לביא, נורה פרנקל, מלכה רוזן, בוקי שוורץ** ודני שוורץ.

כץ: **לביא וקתמור**.
צ'מרנסקי: לאה **ניקל**, קליר **יניב**, בני **אפרת** (ראשונה),
זיוה **ליבליך**, **שמש**.
ישראל: **ארגוב**.
מסדה-דינגוף: בוקי **שוורץ**.
פרסומים - **נחום גוטמן** מונוגרפיה מאת יהודה האזרחי.

אדריכלות:

חולון -
שרון: ביי"ח וביי"ס לאחיות "תל גבורים" עם מ' **קלטר** וז'
שוהט, עד 1976.
חיפה -
נדלר: ביי"ס "ליאו בק". עם **ביקסון**.
שרון: ביי"ח רמב"ם, עם א' קנר וא' פראדיס, עד 1972
(הבנין המקורי: אריק **מנדלסון**).
טבריה - **שרון**: בית הבראה. עם הרולד **רובין**, עד 1971.
ירושלים -
מנספלד: מוזיאון ישראל (פרס 1). עיצוב פנים דורה **גד**.
רזניק: מכוון ואן ליר. עם **פובזנר**.
תל-אביב -
יסקי ואלכסנדרוני: משרדי "הסנה", רח' אלנבי.
רכטר זרחי רכטר: מלון הילטון; גן יעקב.
לוטן: יד לבנים, רח' פנקס (פרס 1). עם **תורן**.
שרון: המרכז החקלאי, עם א' קפלן וא' משיח, עד 1968.
נימאיר: "לב דינגוף" (בוצע בשינויים ע"י **טולדנו, ישר, בן-חורין** ועוד).

ספרות:

"שירי ממש" מאת יונתן רטוש.
"תקוה פזורה" מאת יבי (שירה).
"החי על המת" מאת אהרון מגד (סיפורת).
"חיי אליקום" מאת בנימין תמוז (סיפורת).

הגות:

נפטר מרטין **בובר** (87). עלה מגרמניה 1938
(Buber)

תיאטרון:

הבימה -
"השכונה" מאת יעקב בן נתן. "משפט פיתאגורס"
מאת נתן אלתרמן. "קשה להיות יהודי" עפ"י י"ד
ברקוביץ. "מי מפחד מוירגיניה וולף" מאת א'
אלבי; "רשימותיו של מטורף", מאת גוגל; "בלוז
למיסטר צ'ארלס" מאת ג' באלדווין. "השקיעה"
עפ"י יצחק בבל (תפאורה: נפתלי **בזם**). "תרומת
השבויים" מאת כ' פריי; "יום א' בניו-יורק" מאת
ני קרסקה. "אי הבנה" מאת א' קאמו. "אוליבר"
עפ"י דיקנס.
אהל -

"הכד השבור" מאת קלייסט; "קורטוב של דבש"
מאת ש' דילוני; "מר סלון יקירנו" מאת ג'
אורטון. "הפראיית" מאת ז' אנואיי. "שניים ימין
שניים שמאל" מאת ק' ויטלנגר. "החולה
המדומה" מאת מולייר.
קאמרי -

"תוציא את השטק המים רותחים" מאת אפרים
קישון. "עוץ לי גוץ לי" מאת אברהם שלונסקי.
"לאחר הנפילה" מאת א' מילר. "הרפתקה
בקרקס" (לילדים) מאת בראון. "דון ז'ואן" מאת
מולייר. "פרשת אופנהיימר" מאת קיפהרט.
"מסיבת יום הולדת" מאת ה' פינטר.
זוית -

"ברכט על ברכט".

תיאטרון "בימות" -

נוסד ע"י יעקב אגמון, חיים חפר, עמיקם גורביץ
ואייבי נתן.

סרטים: "חור בלבנה" מאת אורי זוהר. תסריט:
עמוס קינן.

מוסיקה:

פרס ישראל - מרדכי סתר.

בפילהרמונית: "עדיים" לחליל ולתזמורת של
בוסקוביץ.

אורגד: "קליידוסקופ" לתזמורת.

מחול (פסטיבל ישראל):

להקת בת שבע: "באהל המראות" למוסיקה של
נועם שריף (תפאורה: דני **קרוון**).

הופעות של "ניו-יורק סיטי בלט"; "בלט
בולשוי"; "בלט קירוב".

הודו - אינדירה גאנדי ראש ממשלה.

סין - הפגנות "המשמרות האדומים" כנגד
השפעות מערביות. מתפרסם "הספר האדום":
ציטטות מדברי היו"ר מאו-טצה-טונג.

1966

חידושים:

ארה"ב - סורבייבר 1 נוחתת על הירח.

בריה"מ - לונה 9 נוחתת על הירח.

תקשורת:

הטלוויזיה הצבעונית זוכה להצלחה.

חברה: ארה"ב -

יסוד ארגון הפמיניסטיות. תנועה שהתפשטה בכל
רחבי העולם.

126 מליון תיירים ברחבי העולם.

עיצוב: אופנת שמלות ה"מיני".

אמנות:

איטליה -

גאות נהר ה-ארנו גורמת להרס בל יתוקן של יצירות אמנות
ב-פירנצה.

מצרים - הרמת הפסלים מתקופת רעמסס II באבו-סימבל,
על-מנת להצילם מהצפה עם השלמת סכר אסואן.

ציור: ניו-יורק -

ברנט **נוימן** זוכה להכרה כאבי סגנון "שדה הצבע"
(התמונות בוצעו מאז שנות ה-1950).

פיסול: ניו-יורק -

סיגל: "המכבסה". יציקות גבס של אנשים וחפצים.

אדריכלות:

ארה"ב - רייט: מרכז השלטון בחבל מארין, סי רפאל קליפורניה (התכנון 1957).
ברויר: מוזיאון "וויטני", ניו-יורק.
הולנד - ואן אייק: ביתן הפיסול במוזיאון ארנהם.
איטליה - דה קארלו: מעונות סטודנטים באוני' אורבינו.
פינלנד - פייטלה: כנסית טמפרה.
פרסומים -
ונטורי (ארה"ב): "מורכבויות וניגודים באדריכלות".
מבשר הפוסט מודרניזם.
קוק (בריטניה): "PLUG IN CITY" (איורים).

ספרות:

שבדיה - ש"י עגנון (ישראל) ו-נלי זקס זוכים במשותף בפרס נובל לספרות.
נפטר -
ג'ורג' דוהאמל (65). צרפתי. מספריו תורגמו: "וידוי של חצות" ועוד (Duhamel).
תיאטרון:
נפטר ארוין פסקאטור (73). במאי גרמני. אקספרסיוניסט. דגש על מאבק מעמד הפועלים. שילב אפקטים מכניים רבים, כגון הקרנות וכיו"ב. ידעם של האדרי' גרופיוס וברויר. חי בארה"ב במלחמ"ע II. ממיסדי "סדנת התיאטרון" בניו-יורק. חזר לגרמניה בתום המלחמה (Piscator).

סרטים:

ארה"ב - "מבוי סתום" (פולנסקי).
"מי מפחד מ-וירגיניה וולף" - עם אליזבת טיילור. ע"פ אלבי.
בריה"מ - "אונדריי רובלוב" (טארקובסקי).
בריטניה - "פארנהייט 451" (טריפו).
"הגדלות" (אנטוניוני).
צרפת - "המלחמה נגמרה" (רזנה).
שבדיה - "פרסונה" (ברגמן).

הגות: אוסטריה -

קונארד לורנץ: "האלימות" (אתולוגיה = חקר התנהגות החיות בסביבתם הטבעית).

ישראל (1966)

איבי נתן ממריא במטוסו הפרטי למצרים ב"שליחות שלום" אישית.
טייס עיראקי נוחת עם מטוס "מיג 21".
חנוכת הכנסת במשכנה החדש בגבעת רם.
אדריכל: קלרווין (פרס 1).
אוכלוסיה: 2,657,000 (312,000 ערבים).
עלו 15,730. ירדו 7,500.

כלכלה:

התפלגות כח העבודה במשק (אלפים) -

1. תעשייה: 227
2. שרותים ציבוריים: 203
3. חקלאות: 108
4. כספים ומסחר: 113

5. בניה: 75
 6. שרותים אישיים: 70
 7. תחבורה: 57
 8. חשמל ומים: 18
- סה"כ 948

אמנות:

בינאלה ונציה - שטרייכמן, איקה בראון, בוקי שוורץ (פיסול). אוצר: אברהם רונן.
פרס דיזנגוף - צילה ניימן והפסלים קלמן הק, רודולף להמן ופנחס עשת.
תל-אביב - במוזיאון: פיקאסו; קליי; איקה בראון; רובין; מור; סורראליזם; הסתיו; מרים בת יוסף; משולם והפסלים: מרק שפס, יחיאל שמי, תומרקין, פנחס עשת.
ביתן האגודה: "10+" (עבודות גדולות). למציגים בתערוכה הראשונה (1965) נוספו: אפרת, בסיס, וינשטיין, סגרה, עשת, גילה צור, קאופמן, קדרון וציונה שמשי, וכן ציור.
דוגית: גטניו.

גורדון: "10+" (מיניאטורות).

מסדה-דיזנגוף: ארוך, לביא, עשת ובייקר (יעוץ אמנותי): רפי לביא).

220: דניאל פראלטה וברמן.

בפתיחת גלריה גורדון: דוד.

תכנון ערים: חיפה -

אמריו ומאיוס: מרכז יזרעאליה (פרס 1).

אדריכלות:

פרס ישראל: דורה גד ואל מנספלד.

ירושלים - רזניק: בית המהנדס; בית העתונאים; יד קנדי.

מצפה רמון - צ' הקר: ביהכ"נ בה"ד 1.

ניצנים - זלוטוב: בית תרבות והנצחה.

קיסריה - קאנדיליס: מלון "קיסריה".

תל-אביב - אריה אל חנני: אולם ה"סינרמה", רח' יגאל אלון.

פרלשטיין: 'מגדל שלום מאיר'. עם זיו ולוי.

רם כרמי: "אורטי" ע"ש ליידי דיוויס (פרס 1).

אריה ואלדר שרון: מרכז רפואי אוני' תל-אביב.

ההתיישבות העובדת -

יד מרדכי - אריה ואלדר שרון: בנין יד לבנים.

פרסומים -

"תוויו", כתב עת לאדריכלות, בניין ערים והאמנויות הפלאסטיות, בעריכת אבא אלחנני ואחרים.

ספרות:

"במקום חלום - מחברת איטלקית ראשונה"

מאת נתן זך, איורים: תומרקין.

"כל השירים" מאת דוד פוגל.

תיאטרון:

הבימה -

"איציק ויטנברג" מאת חוה רוזנפרב. "ליל

הקסמים" מאת סי' מרז'וק. "המשרתות" מאת ז'י

זינה. "נתן החכם" מאת ג'יא לסינג. "ערב

יונסקו", "אוליבר" ע"פ דיקנס. "פגישה על

הגבול" מאת ז' אודינרטי. "אותלו" מאת שייקספיר; "דבר אלי בורדים" מאת פ"ד גלרוי. "כובע" מאת י' קראשינסקי.

אהל -

"מסעו של פרישון" מאת א' לאביש. "אדם הוא אדם" מאת ב' ברכט (תפאורה: יגאל תומרקין). "הצמא והרעב" מאת א' יונסקו.

קאמרי -

"אסתר המלכה" מאת נתן אלתרמן. "המלט" מאת שייקספיר. "הו אבא אבא'לה עלוב אמא תלתה אותך בארון". "הדה גאבלר" ו"אלוף הבונים" מאת ה' איבסן. "האדרת" (חידוש) מאת גוגול/טובים. "גן הדובדבנים" מאת א' ציכוב (תפאורה: ד' קרוון ומ' גורדין). "אנדרוקלס והאריה" (לילדים) מאת הריס. "הדרקון" מאת י' שוורץ.

זוית -

"שמו הולך לפניו" מאת אפרים קישון. "הו הימים הטובים" מאת ס' בקט.

גיורא גודיק -

"קזבלן" (מחזמר) מאת יגאל מוסינזון, מוסיקה: דובי זלצר. "המלך ואני" (מחזמר).

התיאטרון העממי -

"פרנסוא ראש גזר" עפ"י ז'ול רנאר.

החאמס -

ערבי ראיונות של דן בן אמוץ.

מוסיקה:

חמישיית כלי הנשיפה - "עריפיליות" מאת עדן פרטוש.

האנסמבל הקאמרי - "סוויטה תימנית" מאת מרדכי סתר.

סרטים:

"שלושה ימים וילד" (אורי זוהר).

1967

ישראל - מלחמת ששת הימים.

ארה"ב - 40,000 מפגינים בווינגטון כנגד המעורבות בוייטנאם.

מהומות גזעיות ב-קליבלנד, ניו-יורק ו-דטרויט.

בוליביה - נפטר צ'ה גווארה (39). קובני. פעל לקידום מהפכות חברתיות בדרום אמריקה. נהרג במארב צבאי. (Che Guevara).

גרמניה - נפטר קונארד אדנאור (91). ראש הממשלת גרמניה לאחר מלחמ"ע (63-1949).

הוסמך למשפטים בעיר מולדתו קלן ושרת בה כחבר המועצה מ-1906 וראש העיר מ-1917, סולק ע"י הנאצים ב-1933 והועבר למחנה ריכוז ב-

1941. אחרי המלחמה השתתף בהקמת המפלגה הנוצרית-דמוקרטית. כשנבחר לראשונה כראש ממשלה (קאנצלר) כבר היה בן 72. בשנת 1951 נפגש עם דוד בן גוריון, ראש ממשלת ישראל,

ולאחר מכן הוחלל בביצוע הסכם השילומים.

רפואה: דרום-אפריקה - ד"ר כריסטיאן ברנארד: ניתוח השתלת לב ראשון.

פיסול: ניו-יורק -

ג'ורג' סיגל: "חלון מסעדה". יציקות גבס.

אדריכלות:

ארה"ב -

יאמאסאקי: "וורלד טרייד סנטר". צמד בנייני משרדים בניו-יורק. מהגבוהים בעולם.

רוש ודינקולו: בנין "קרן פורד", ניו-יורק.

לואי קאהן: מכון סאלק, קליפורניה (התחלה 1954).

סרט: בניין אוני' בוסטון (התחלה 1960).

פינלנד - פייטלה: מועדון סטודנטים, דיפולי, הלסינקי.

בריטניה - סטרלינג: בנין ההסטוריה ב-אוני' קמברידג', (התחלה 1964).

קנדה - פריי: מבנה "אהל" לתצוגה הגרמנית ביריד "אקספו 67", במונטריאול.

סאפדי: "הביטאט" (בנין דירות) סמל היריד הבי"ל, "אקספו 67", במונטריאול.

ספרות:

ארה"ב - בשביס זינגר: "האחוזה".

ונצואלה - גבריאל גארסייה מארקס: "מאה שנות בדידות" (סיפורת).

נפטר -

קארל סאנדבורג (89). אמריקאי. משורר העבודה. זכור בזכות שיריו על שיקאגו. חיבר ביוגרפיות ביניהן גם על גיסו הצלם אדוארד סטייבן (Sandburg).

אנדרה מורוא (82). צרפתי ממוצא יהודי. מספריו תורגמו: "לילה"; "אקלימים"; "חוג המשפחה"; "דישראלי"; "דברי ימי אנגליה" ועוד (Maurois).

איליה אהרנבורג (76). רוסי-יהודי. מספריו תורגמו: "13 מקטרות"; "חזית מאוחדת"; "קשר השווים"; "מסיפורי הזמן"; "נפילת פאריז"; "הסערה"; "בית חרושת לחלומות" ועוד (Ehrenburg).

מדע:

ארה"ב - נפטר רוברט אופנהיימר (63). אבי פצצת האטום. פרש מתפקידו לאחר המלחמה (1945). חזר לכותרות (1954) כאשר התברר שאחיו היה קומניסט פעיל בשנות ה-1930. שמו טוהר מכל אשמה, אבל נמנע ממנו כל מידע נוסף בנושא פיתוח נשק גרעיני (Oppenheimer).

מוסיקה (פופ): בריטניה -

ה"ביטלס": "סרגינט פפרי".

סרטים:

איטליה - "אדיפוס" (פאזוליני).

ארה"ב - "בוני וקלייד" (ארתור פן).

"אילוף הסוררת" (שלזינגר) עם ריצ'רד ברטון ואליזבט טיילור, ע"פ שייקספיר.

צרפת - "יפת היום" (בונואל)

"הכלה לבשה שחורים" (טרפור).

צ'כיה - "נשף הכבאים" (מילוש פורמן).

הגות:

ארה"ב - גלבראייט: "המדנינה התעשייתית החדשה".

ישראל (1967)

נאצר, נשיא מצרים, חוסס את מיצרי טיראן בפני אוניות ישראליות.

ממשלת אחדות לאומית (5.6.67-16.8.70): לממשלה (מערך, רשימה ממלכתית ומפד"ל) מצטרפים הליברלים העצמאיים (ל"ע) וגח"ל.

5.6 מלחמת ששת הימים.

בוקר: צה"ל משמיד את רוב מטוסי מצרים.

ירדן עירק וסוריה מצטרפות למלחמה.

צהרים: צה"ל משמיד את רוב מטוסי סוריה.

אחה"צ: התקפת שדות התעופה בעירק.

צה"ל שולט ב"ארמון הנציב" בירושלים, חוצה את גבול מצרים באיזור תענך וחודר לאל-עריש.

ערב: צה"ל בפיתחת רפיח ומוצבי צור באתרע, הפעמון והראדר.

6.6 לילה: צה"ל בלטרון וציר רמאללה-ירושלים.

בוקר: צה"ל ב"גבעת התחמושת", צפון ירושלים, תלפיות וגבעת המבתר.

צהרים: צה"ל בעזה, בקלקיליה ובגינין.

ערב: צה"ל בשכונת אבו-טור וברמאללה.

המצרים נסוגים מסיני והירדנים מיהודה ושומרון.

7.6 בוקר: הפגזה סורית על ישובי הצפון.

צה"ל בטול-כרם, בשכם ובעיר העתיקה בירושלים.

צהרים: חיל-הים בשארם-א-שייך.

אחה"צ: צה"ל בגוש-עציון וביריחו.

8.6 לילה - התקפת נגד מצרית ב-ביר גפגפה.

הסורים ממשיכים בהפגזת ישובי הצפון.

בוקר: צה"ל בחברון ובקונתילה.

צהרים: פיצוץ גשרי הירדן.

ערב: צה"ל בקנטרה. מצרים נענית להפסקת אש.

9.6 לילה: צה"ל על גדות תעלת סואץ.

בוקר: צה"ל תוקף ברמת הגולן.

צהרים: צה"ל בקוניטרה.

ערב: הפסקת אש עם סוריה. בריה"מ והגוש המזרחי ניתקו יחסיהם עם ישראל.

10.21 הטבעת המשחתת "אילת" מול פורט סעיד, ע"י שתי ספינות טילים מצריות.

מועצת הבטחון: על ישראל לסגת מהשטחים הכבושים (החלטה 242).

אוכלוסייה: 2,776,000 (392,000 ערבים).

עלו 14,327. ירדו 10,000.

הגדה המערבית 667,000. רצועת עזה 356,000.

עיון:

חיפה 210,000

ירושלים 195,000 (מערב)

ירושלים 266,000 (מאוחדת)

תל אביב 388,00

חינוך: האוני' העברית חוזרת להר הצופים.

אמנות:

פרס ישראל - מרסל ינקו.

בינאלה סאו פאולו - אריכא (ציור) תומרקין (פיסול).

פרס דיזנגוף - פנחס אברמוביץ, מיכאל גרוס, שושנה היימן.

תל-אביב -

במוזיאון: "דימוי ודמיון"; אדריכלות ישראלית; רודן ולז'ה.

ביתן האגודה: מנחם שמי, ברנהיימר, כהנא, ארגוב וכרמלה טל.

כץ: "10+" (תערוכה באדום).

דוגית: הופשטר.

גורדון: בק; לאה ניקל; הרולד רובין; תומרקין; אורי ליפשיץ; אלימה; קבוצת 10+.

תכנון ערים:

ירושלים - רמת אשכול וקרית וולפסון, תכנון: פרלשטיין.

תל-אביב - פתיחה רשמית של יפו העתיקה (מאי). תכנון: יער מנדל פרנקל.

אדריכלות:

ירושלים - אנקשטיין וריסקין: בית טרומן, הר הצופים, עד 1979 (פרס 1).

בן-חורין: מלון פלאז'ה, רח' המלך גיורג'.

פרנקל: שיקום בתי מחסה, בית הסופר ובית רוטשילד, הרובע היהודי בעיר העתיקה.

תל-אביב - אריה אל-חנני: בנין "אורה", בן יהודה 35.

רם כרמי: מכון התקנים, רח' לבנון, רמת אביב.

ציפור: הפקולטה למנהל ועסקים, אוני' ת"א.

שרון: בית ספר לרפואה אוני' תל-אביב, עד 1972.

רכטר זרחי רכטר: בית המשפט שדי' שאול המלך (פרס 1).

כולל פסלים ותבליטים של דני קרוון.

איתן וישר: בניין מקסיקו לאמנויות, אוני' ת"א.

לנדאו דה-מאיו: שינוי בנין תיאטרון "הבימה", עד 1970.

פרסומים -

"ארכיטקטורולוגיה" מאת ישראל גודוביץ.

ספרות:

פרס ישראל - אברהם שלונסקי.

"פרק א' פרק ב'" מאת מאיר ויזלטיר.

הגות: פרס ישראל - יוחנן א' סימון.

תיאטרון:

הבימה -

"העונה הבערת" מאת אהרון מגד; "האדמה הזאת" מאת אהרון אשמן (הצגה מחודשת).

"טנגו" מאת ס' מרזיק. "יתוש בראש" מאת ג' פדו; "ההבטחה" מאת א' ארבוזוב; "חנניות הסתיו" מאת ד' הווארט. "בקט" מאת ז' אנואיי.

"אויבים" מאת א' ליאווקוס; "עורך דין" מאת ג' מורטימר.

אהל -

"על חומותיך ירושלים" מאת יוסף בר-יוסף.

"הקמצן" מאת מולייר. "ריצ'ארד השלישי" מאת שייקספיר. "קומדיה שחורה ושקרים לבנים" מאת פ' אשאר.

ארחה"ב - "אפולו 8" עם צוות של שלושה מקיפה את הירח.

בריטניה - שני חוקרים בריטים מגלים כוכבים המשדרים אותות רדיו (פולסאר).

מפעלים: מצרים -

סיום סכר אסואן, בסיוע בריה"מ.

חברה: ארחה"ב - הפשיעה האלימה גדלה ב-57% מאז 1960.

אדריכלות:

ארחה"ב - **סארינן**: "קשת השער" בסי' לואי.

קלמן, מקינל ונול: בנין עיריית בוסטון.

ברלין - **מיז-ואן-דר-רו**: "הגלריה הלאומית".

טוקיו - **טאנגה**: הכפר האולימפי, עם ארטא איסוזאקי ואחרים.

מקסיקו - **באראגאן**: חוות הסוסים בעיר מקסיקו.

פרסומים (בריטניה) -

פיטר **קוק**: "INSTANT CITY" (איורים).

ספרות:

ארחה"ב - סולז'ניצין: "מחלקת הסרטן" (סיפורת). נפטר -

מאקס **ברוד** (84). חי בארץ ישראל מאז שנות השלושים. מספריו תורגמו: "דרכו של טיכו בראהה לאלוהים" (סיפורת היסטורית). זכור בעיקר כידידו של פרנץ קאפקא וכמי שפירסם את כתביו על אף שנועדו להשמדה (Brod).

ארנולד **צוויג** (81). סופר יהודי-גרמני גר בחיפה בשנים 1933-47, חזר לגרמניה (המזרחית). מספריו תורגמו: "הריב אודות סרגינט גרישא"; "הקרדום של ואנדסבק"; "ראי הקיסר הגדול" (Zweig).

אפטון **סינקלר** (90). אמריקאי. מספריו תורגמו: "הגיונגל"; "נפט"; "המלך פחם"; "מלך המכוניות"; "100%", "לני בנד" (Sinclair). ג'ון **סטיינבק** (66). אמריקאי. מספריו תורגמו: "קידמת עדן"; "ענבי זעם"; "אוטובוס התשוקות"; "בלי ירח"; "יום חמישי המתוק"; "על עכברים ואנשים" (Steinbeck).

מוסיקה (פופ): בריטניה -

ה"ביטלס": "צוללת צהובה" (תקליט וסרט).

סרטים:

איטליה - "תיאורמה" (פאזוליני).

ארחה"ב - "אריה בחורף" עם קאתרין הפבורן. עפ"י ג' גולדמן.

"2001", "אודיסיאה בחלל".

שבדיה - "שעת הזאב" (ברגמן).

הגות:

ארחה"ב -

הרברט מרקוזה: פסיכואנליזה של הפוליטיקה.

נעם חומסקי: "על השפה והמחשבה".

הקאמרי -

"הכושי עשה את שלו" מאת יוסף לפיד. "הנסיכה טורנדוט" מאת ק' גוצי. "קדחת אביב" מאת נ' קאורד. "רס"ן ברברה" מאת ג"ב שאו. "הפטנט" מאת א' גיליקן. "המטאור" מאת פ' דירנמט. "הנסיכה והרועה" (לילדים) מאת ר' גריי.

בימות -

"הכלה וצייד הפרפרים" מאת נסים אלוני.

במות השחקים -

"סיפור אוריה" מאת בנימין גלאי.

זוית -

"סטרטיפיז" מאת ס' מרוז'ק. "מותו של סוכן" מאת א' מילר.

בצוותא - "הדב" מאת ישראל אלירז.

"דון ז'ואן בגיהנום" מאת ג"ב שאו.

מופעים - להקת "הגשש החיזור" ("סינמה גשש").

להקת "החלונות הגבוהים" (אריק איינשטיין, שמוליק קראוס וגיוזי כץ).

סרטים:

"שלושה ימים וילד", (עודד קוטלר), נבחר כשחקן הטוב ביותר בפסטיבל הסרטים בקאן.

מחול: יסוד להקת הבלט הישראלי הקלאסי.

מוסיקה:

האנסמבל הקאמרי - "מזמורים" מאת אורגד (ביצוע בכורה); "הרמאי" מאת אבידום וקישון. ו"מהגוני" מאת וייל וברכט.

1968

ארחה"ב - רצח הסנטור רוברט **קנדי** (43) המועמד הדמוקרטי לנשיאות, ע"י סירחאן סירחאן (ממוצא פלשתינאי).

רצח מרטין לותר **קינג** (39) מנהיג התנועה לשוויון זכויות השחורים.

ועידת הדמוקרטים בשיקאגו מתנהלת תוך כדי דיכוי מהומות רחוב של צעירים ע"י המשטרה.

ריצ'רד ניקסון המועמד הרפובליקני, נבחר כנשיא במיעוט הקטן ביותר מאז 1921.

בריה"מ - תחילת שיתוף הפעולה עם אש"פ. עד סוף שנות ה-1970 אומנו 1000 מחבלים בקורסים מקצועיים בבריה"מ ובארצות הגוש המזרחי, כולל קורסי פיקוד ומטה ובנוסף לקורסים מקבילים בארצות האיסלם הקיצוניות.

מאוריציז (האי) - עצמאי.

צ'כיה - "אביב פראג": אלכסנדר דובצ'ק מתמנה מזכיר ראשון של המפלגה הקומוניסטית: חופש הדיבור והעיתונות. הצבא הרוסי פולש לצ'כיה. אלפי צ'כים בורחים לאוסטריה.

צרפת - "מהפכת הסטודנטים" בפאריז ממשיכה ומתפשטת לארצות אחרות.

חידושים:

מכשירי טלוויזיה (מליוניים): ארחה"ב 78, בריה"מ 25, יפן 20, בריטניה 19, מערב גרמניה 13, צרפת 10.

קנדה - וויל ו-אריאל דוראנדט: "סיפור הציביליזציה".

חינוך: ארה"ב -

נפטרה הלן קלר (88). דמות חינוכית. זכורה בגין היותה עיוורת-חרשת-אילמת (Keller).

ישראל (1968)

הצוללת "דקר" נעלמה בדרכה מבריטניה לישראל.

מטוס "אל על" בטיסה מרומא ללוד נחטף ואולץ לנחות באלג'יר.

(נובמבר) הקמת "קו בר-לב", לאורך תעלת סואץ, עד מרץ 1969.

עד 1970 ערכו המצרים 25 פשיטות וישראל 33 פעולות תגמול.

הסורים ערכו 15 תקריות עיקריות וישראל 12 פעולות תגמול.

הפת"ח ביצעו 75 פעולות חבלה.

עד 1972 היתה בקעת הירדן "ארץ המרדפים": 130 מירדפים ומאות פעולות תגמול ממזרח לירדן.

אוכלוסייה: 2,841,000 (406,000 ערבים). כולל מזרח ירושלים.

עלו: 20,343. ירדו 9,200.

חינוך: יסוד אוני' באר-שבע.

אמנות:

פרס ישראל - יצחק דנציגר.

בינאלה ונציה - מרדכי ארדון ברונשטיין.

פרס דיזנגוף - (ראה 1969).

תל-אביב -

במוזיאון: **רדר** (פיסול); אמנים יהודים שנספו בשואה (אוצרת: פולה **אייכנבאום**); **אלוואיל**; **לובין** (מקפת); **מילשטיין**; **רונקין**; **פייניגר**; צלמי מלחמת ששת הימים.

דוגית: **דרוקס**, תמרה **ריקמן**.

220: +10 (בעד ונגד).

גורדון: **גרבוז** (ראשונה), אביבה **אורי**, אורי **ליפשיץ**, **חדד** וקייזר.

מבט: **תומרקין** ושמעון **אבני**.

יפו העתיקה: **מוקדי**, חוה **מחותן**.

מסדה-דיזנגוף: דוד **אבידן** ("גרויים שליליים").

בית סוקולוב: אלכס **אגור** (תצלומים).

אדריכלות:

פרס ישראל - בנימין אידלסון.

באר-שבע - **נדלר נדלר ביקסון**: ספרית אוני' בן גוריון.

ירושלים - **פרנקל**: בית הסופר ובית יגאל אלון (היום ביה"ד הרבני), בעיר העתיקה.

זכרון יעקב - **זרחי רכטר**: בית הבראה "מבטחים".

תל-אביב -

אריה **אל חנני**: אולם "בר שירה". אוני' ת"א, עד 1971; "בית בארבור", מרכז נוער, כפר שלם/ התקוה, עד 1968.

זולוטוב: בנייני משרד הבטחון, הקריה.

פרנקל: בנין סטודיות מרכזי, יפו העתיקה.

ספרות:

פרס ישראל - אביגדור המאיר ונתן אלתמן.

תיאטרון:

פרס ישראל - יוסף מילוא.

הבימה (מתמזג עם זוית) - "אות בארץ הפלאות" מאת בינה ואריאל אופק. "מחול המוות" מאת סטרינדברג; "שולחנות נפרדים" מאת ט' ראטיגן.

"ידיד הבעלים" מאת א' לאביש; "שעת האפס" מאת איוז'אמיאק. "הרוצחים הקטנים" מאת ז' פייפר. "מחכים לגודו" מאת סמואל בקט (תפאורה: יגאל **תומרקין**).

אהל - "שברו את הכלים" מאת יגאל מוסנזון. "שורשים" מאת א' ווסקר; "חשמלית ושמה תשוקה" מאת ט' ויליאמס. "חופרי הזהב או אוצרו של נפוליון" מאת שלום עליכם.

הקאמרי - "המסע האחרון" מאת ק' אודטס. "הביתה" מאת ה' פינטר. "המחיר" מאת א' מילר.

"נוכלים ואוהבים" מאת פרקאואר. "יום במותה של ג'ו" מאת ניקולס. "אנריקו" מאת ל' פירנדלו.

"אי המטמון" (לילדים) מאת סטיבנסון. "האשה מן היס" מאת ה' איבסן. "הנרי הרביעי" מאת שקספיר.

"חדרים" מאת ה' פינטר.

בימות - "איש חסיד היה" מאת אלמגור מוסיקה: יוחנן זראי (תפאורה: דני **קרוון**).

תיאטרון גודיק - "איי לייק מייק" ו"הלו דוליי".

תיאטרון המרתף - "פרידה ק...". מאת יוסף מונדי.

באוני' ת"א - "את אני והמלחמה הבאה" מאת חנוך לוין.

במת השחקנים - "השלום" מאת אריסטופנס. "חדרים" מאת פינטר.

מחול:

פרס ישראל - גרטרוד קראוס.

מוקמת להקת בת-דור ע"י הברונית אלישבע דה רוטשילד.

מוסיקה: זובין מהטה מתמנה ליועץ מוסיקלי של הפילהרמונית.

נפטר המלחין מרדכי **זעירא** (64).

חינוך:

נפטר ד"ר חיים **בוגר (בוגרשוב)**. מחנך ואיש ציבור. נולד ברוסיה ב-1886. עלה לארץ בגיל 20 (1906). דוקטור לפילוסופיה מאוני' ברן. פעיל בתנועה הציונית וציר לקונגרסים הציוניים (השישי עד העשירי); ציר לאספת הנבחרים הראשונה, השנייה והשלישית; מראשי "הגוש האזרחי" בעיריית ת"א, וחבר הנהלת "ברית הציונים הכלליים"; יזם את בניית שכונת "נורדיה" למחוסרי הדיוור בת"א (רח' בוגרשוב).

מראשוני המורים בגימנסיה "הרצליה" ומנהלה במשך שנים רבות.

רפואה: ניתוח ראשון של השתלת לב בארץ.

ארה"ב - תערוכת "N.Y. 5": אייזנמן, גרייבס, גוואטמי (עם סיגל), הדג'אק ומאיר, במוזיאון לאמנות מודרנית, ניו-יורק.
אברמוביץ, ג'ונסון וסארינן: מרכז לינקולן ניו-יורק.
סולרי: "עיר במדבר" פרוייקט קבוצתי (תכנון 1956, התחלה 1965).

ספרות:

ארה"ב - פיליפ רות: "תלונת פורטנווי".
 נפטר ג'אק קרואק (47). ממוצא קנדי- צרפתי.
 אבי תנועת ה"ביט" (Beat): נוודות, ג'אז, מין, סמים וכיו"ב, כמחאה על המסחריות המתועשת של ארה"ב (Kerouac).
 בריה"מ - אלכסנדר סולז'ניצין מגורש למערב.
 בריטניה - המופע ה-7,000 של "מלכודת עכברים" (אגתה כריסטי) בלונדון. ההצגה נמשכת...

מוסיקה (פופ): ארה"ב -

פסטיבל "וודסטוק". מופע היסטורי של "דור הפרחים" למען האהבה והשלום.

סרטים:

אטליה - "דור חזירים" ו"מציאה" (פאזוליני).
 "סאטיריקון" (פליני).
 ארה"ב - "המסעדה של אליס" (ארתור פן).
 "קאובוי של חצות" (שלזינגר).
 שבדיה - "בושה" (ברגמן).

הגות: גרמניה -

נפטר קארל ג'ספרס (86) מאבות תאורית ה"גשטאלט" (Jaspers).

(1969) ישראל

בחירות: מערך-58 רשימה ממלכתית-4 גח"ל-26 ל"ע-4 מפד"ל-12 פאג"י-2 אגודה-4 מק"י/רק"ח-4 מיעוטים-4 "העולם הזה"-2.
 נפטר לוי אשכול (74). ראש ממשלת ישראל.
 גולדה מאיר ראש ממשלה.
 אספקת מטוסי "פאנטום" ראשוניים.
 הגעת ספינות טילים שנבנו בצרפת ועוכבו בגלל האמברגו. הפליגו בחשאי לחיפה ("ספינות שרבורג").

טור:

רצועת עזה: 700 פיגועים, בהם נהרגו 9 ישראלים ונפצעו 80.

בשנה זו בוצעו 97 פעולות נגד יעדים ישראלים ע"י מחבלים מדרום לבנון, ו-5 פעולות תגמול עיקריות (הפצצות ופשיטות) של ישראל באזור.

אוכלוסיה: 2,929,000 (422,000 ערבים).

עלו 24,618. ירדו 5,300.

חינוך: 45,000 סטודנטים באוניברסיטאות (אוני העברית ובצלאל ירושלים; טכניון ואוני חיפה; בר אילן ואוני ת"א, בן גוריון באר שבע).

ארה"ב - מאות אלפי מפגינים נגד מלחמת וייטנאם.

שני מפקדי צבא מועמדים לדין על ביצוע רצח אזרחים בכפר מאי לאי ב-וייטנאם.

בריטניה - שש מאות חיילים נשלחים ל-בלפסט (צפון אירלנד) לדיכוי המהומות.

ביה"ס לכלכלה ומדעי המדינה בלונדון נסגר לכמה שבועות בגלל מהומות סטודנטים.

ישראל - גולדה מאיר ראש ממשלת ישראל.

יאסר ערפאת נבחר ליו"ר הארגון לשחרור פלשתינ (אש"פ).

צרפת - דה גול ממשיך בכהונתו כנשיא צרפת למרות הדיכוי האכזרי של מרד הסטודנטים, אך מתפטר לאחר זמן קצר.

פומפידו - נשיא.

צ'כוסלובקיה - אלכסנדר דובצ'ק מפוטר מראשות המפלגה הקומוניסטית. מינוי ממשלה שמרנית.

יאן פאלאק, סטודנט צ'כי, שורף את עצמו בפראג במחאה על הכיבוש הרוסי.

אפריקה - "הצלב האדום" מחיש סיוע ל-ביאפרה המורעבת והנצורה ע"י צבא ניגריה.

ויטנאם - נפטר הו-צ'י-מין (77) נשיא וייטנאם הצפונית.

כלכלה: האינפלציה הופכת לבעיה בינלאומית.

בריאות: ארה"ב -

איסור תוספת ציקלמט (ממתיק) מחשש לסרטן.

חידושים:

ארה"ב - שיגור החללית אפולו 11. האסטרונוט ניל ארמסטרונג צועד על פני הירח (21.7).

שיגור החללית אפולו 12. האסטרונוט אלן ל. בין נוחת על הירח ומביא דוגמאות קרקע.

תחבורה:

5 מליון מכוניות מוחזרות לחברת "ג'נרל מוטורס" בגלל פגמים מכניים.

ניסוי ראשון של מטוס הנוסעים הצרפתי-בריטי "קונקורד", הגדול והמהיר ביותר עד כה.

אקולוגיה:

צעדים ראשוניים לקראת איסור השימוש ב-די.די.טי.

מפגש ראשון ברומא בנושא זיהום הים.

אמנות:

תערוכות 300 שנה למותו של **רמברנדט** בכל רחבי העולם. דיוקן עצמי של הצייר נמכר בלונדון ב-1,250,000 \$.

פיסול: ארה"ב -

אולדנבורג: "ליפסטיק" - בקמפוס אוני ייל.

אדריכלות:

קנדה - ג'ון **אנדריוס** (מאוסטרליה): מכללת סקארבורו (התחלה 1963).

אמנות:

בינאלה סאו פאולו - משה גרשוני, אורי ליפשיץ.

פרס דיזנגוף: קלמן הק, יחזקאל שטרייכמן.

תל-אביב -

במוזיאון: "הראליזם הפנטסטי" (סורראליזם); חנה אורלוב (זכרון); בוקי שוורץ; וכסלר; גוטמן, זאב (קריקטורות); ון דן ברג.

דוגית: מיכה אולמן.

גורדון: "10+" (בעיגול). משתתפים: שטטנר, איזמן,

דרוקס, שביט, תומרקין, גבעתי, יוכבד ווינפלד.

מבט: דורצ'ן; שחורי; שויבל; הדני.

יפה העתיקה: פיינגרש; רוזוב.

בינט: אורי ליפשיץ; מורנו; אודרי ברגנר.

ריבנפלד: וכסלר; שטרייכמן.

תכנון ערים:

באר שבע - תוכנית אב לאוני' בן-גוריון. תכנון: יסקי עם רפי רייפר.

ירושלים - תוכנית כללית של האוני' העברית הר הצופים, אדריכלים כרמי, שקד, רוניק. מתאם: קצף.

צפת - אמריו ומאיוס: תכנית אב למרכז אזרחי (פרס 1).

תל-אביב - תוכנית פיתוח חוף היס. צוות אדריכלים: ניב ורייפר (נמל ת"א) זרחי רכטר (מהנמל עד יפו)

יער, מנדל ופרנקל (יפו עד בת-ים). מתאם: ליפשיץ.

אדריכלות:

חצבה - גודוביץ: ביי"ס שדה ומעונות.

ירושלים -

פרנקל: ישיבת הכתל, עד 1985.

שרון: בנק ישראל.

תל-אביב -

יסקי: מעונות סטודנטים, אוני' תל-אביב.

תורן: בית חולים איזנברג (לא הושלם).

ספרות (מקור):

"שש גנים" מאת יונה וולך.

"24 שירים" מאת הלית קתמור.

"מאה שירים" מאת מאיר ויזלטיר.

"שירים שענת אוהבת במיוחד" מאת יהונתן גפן.

נפטר -

יהודה בורלא (83). נולד בירושלים. למד ב"חדר",

בבית המדרש "דורש ציון", בישיבת "תפארת

ירושלים" ובבית המדרש למורים מיסודה של

"עזרה". מורה בבית הספר לבנות בירושלים

ובחיפה. מספריו: "אשתו השנואה", "נפתולי

אדם", "בקדושה או באהבה", "בת ציון",

"נעמה", קסמי מולדת" ו"עלילות עקביה". פרס

ישראל (1961).

איציק מאנגר (67). משורר אידי. זכור בזכות

המחזה "המגילה".

תיאטרון:

פרס ישראל - שמעון פינקל.

הבימה - "דודה ליה" מאת נסים אלוני.

"שמשוך" מאת יגאל מוסנזון (תפאורה: שלמה

ויתקין). "וולפונה" מאת ס' צוויג ע"פ בן ג'ונסון.

"הילולת הרוחות" מאת נ' קוארד. "שש נפשות

מחפשות מחבר" מאת לי' פיראנדלו (תפאורה:

בוקי שווארץ). "פנטסטי" מאת תום ג'ונס.

אהל (שתי הצגות אחרונות*) -

"משהו לא נורמלי" רוויו מוזיקלי מאת עמוס

קינן, יוחנן זראי ור' בן משה. "בית קברות

למכוניות" מאת פי' אראבאל (תפאורה: יגאל

תומרקין).

*במשך 45 שנות פעילותו (69-1925) העלה ה"אהל"

163 הצגות, מהן 16 מקוריות. כמו כן הועסקו

במשך השנים 55 מתרגמים, 52 ציירים, 29

מלחינים, ו-16 כוריאוגרפים.

הקאמרי -

"לילה במאי" מאת א"ב יהושע. "הבתולה

מרומא" מאת בנימין גלאי (תפאורות: ד' קרוון).

"מרי מרי" מאת ג' קר. "שידוכין" מאת נ' גוגול.

"שירת הברבור" מאת א' צ'יכוב. "יואי" מאת י'

אינל. "ליזיסטראטה" מאת אריסטופנס. "אבק

הארגמן" מאת ש' אויקיסי. "סרג'נט מסגרייב"

מאת ג' ארדן. "אריה בחורף" מאת ג' גולדמן.

"אלפי" מאת ב' ניוטון (תפאורה: י' גרבוז ומ'

דור). "פילומנה" מאת א' דה פיליפו.

צוותא -

"אוקסן וניקולט" בתרגום לאה גולדברג. במרתף

קולנוע פאריז -

"קטשופ" מאת חנוך לוין.

תיאטרון סאטירי -

"תעלוליו של סלומון גריפ" מאת חנוך לוין.

קברט סאטירי -

"את ואני והמלחמה הבאה" מאת חנוך לוין.

צוותא -

"הטפיל" מאת יוסף מונדי.

תיאטרון המרתף -

"זה מסתובב" מאת יוסף מונדי.

בוסתן -

"הרכבת האחרונה" מאת עמוס קינן.

בימות -

"לילה במאי" מאת א"ב יהושע (תפאורה: דני

קרוון).

מוסיקה:

בפילהרמונית: "רגלים" מאת מעייני; "שאקונה"

מאת שריף בניצוחו של מהטה.

באנסמבל הקאמרי: "וריאציות" לתזמורת

קאמרית מאת סתר.

ב"סדנת המלחין" (בפסטיבל הישראלי): חיים

אלכסנדר, אבל ארליך, אנדרה היידו, א' הלפרן, י'

תמיר ויוסי מר חיים.

מחול: להקת בת שבע -

"קלעים"; כוריאוגרפיה: רינה שינפלד. "ואת

לפתח חטאת רובץ"; כוריאוגרפיה: משה אפרתי;

מוסיקה: נעם שריף (תפאורה: דני קרוון).

* * * *